

RITTERROST

UND DER YETI

Leadsheets



annette betz

Jörg Hilbert und Felix Janosa

Ritter Rost und der Yeti

Aufführungsmaterialien und Aufführungen nur mit schriftlicher Genehmigung.
Weitergabe an Unbefugte verboten.

© Annette Betz in der Ueberreuter Verlag GmbH, Berlin 2020

Textbuch, Playbacks und andere Aufführungsmaterialien sind erhältlich
unter www.musicals-on-stage.de

Nur ein bisschen warten

Text: Hilbert / Musik: Janosa

B \flat F Dm Gm E \flat B \flat /D Cm⁷ F⁷

(Bö) Flo - cken an mei-nem Fens - ter, wir - belnd, weiß und_ weich,

Cm⁷ Dm E \flat ⁶ D⁷ Gm C/E F⁷sus⁴ F⁷

kom - men sanft he - rab - ge - schwebt aus dem Him - mel - reich.

E \flat B \flat /D Cm Cm/E \flat F

Nur ein_ biss - chen_ war - ten und es wird ge - schehn,

B \flat F Dm Gm Cm Dm E \flat F⁷ B \flat

dann kann ich end - lich_ wie - der Son - nen - strah - len sehn.

Oje, oje, o Yeti!

Text: Hilbert, Janosa / Musik: Janosa



1. Hoch in sei-nem Schnee-ver-steck lebt, von Ber-gen gut ver-deckt, der Ye - ti,
2. Und kein For-scher auf der Welt kennt sein wei-ßes Ye - ti - zelt, der Ye - ti,
3. Kommt der Som-mer, geht der Schnee, sagt der Ye - ti uns „A - de!“, der Ye - ti,



(1.) der Ye - ti! Und er fut-tert al - les auf und er fut-tert al - les weg, der Ye - ti,
(2.) der Ye - ti! Und in sei-nem wei-ßen Fell ist er un-sicht-bar und schnell, der Ye - ti,
(3.) der Ye - ti! In den Schlaf fällt er ganz jäh, er wird mü-de oh - ne Schnee, der Ye - ti,



(1.) der Ye - ti! Mampf, mampf, mampf, mampf, mampf, mampf, ob
(2.) der Ye - ti! Weiß, weiß, weiß, weiß, weiß, weiß, er
(3.) der Ye - ti! Schnarch, schnarch, schnarch, schnarch, schnarch, schnarch, er



(1.) heiß, ob kalt, ob groß, ob klein, er mampft al - les in sich hi - nein!
(2.) ist so weiß wie Spie - gel - ei, ja, selbst das Gelb ist weiß da - bei!
(3.) schläft so fest und schnarcht so sehr, als ob er 'ne La - wi - ne wär!



(1.-3.) O - je, o - je, o Ye - ti! O - je, o - je, o - je!

nach 3. Strophe letzte Zeile 4 x wiederholen

Geliebter Feuerstuhl

Text: Hilbert / Musik: Janosa

D G

1. (RR) Hü - hot - te - hüh!__ Tra - be, Pferd, im Schritt!__
 2. (Bö) Links, da ist es schön,__ freu - dig schweift der Blick,__
 3. (Koks) In der De - cke ist's__ gar nicht un - be - quem,__

D G

(1.) Hü - hot - te - hüh!__ Zieh uns kräf - tig mit!__ So
 (2.) rechts ist auch nicht schlecht,__ vor - ne und zu - rück,__ so
 (3.) nur die Na - se friert__ ziem - lich, sehr, ex - trem.__

D 1. G

(1.) schlit - tern wir ganz cool__ dann durch den Pul - ver - schnee,__ (Chor) auf,
 (2.) rei - ten wir ganz cool__
 (3.) A - ber ganz e - gal,__ dann

D H⁷ E⁷ A⁷ D G D 2. G

(1.) auf, ge - lieb - ter Feu - er - stuhl!__ (2.) ü - ber Eis__ und See,__ (2.+3.) auf,
 (3.) ist sie e - ben „cool“,__ (Chor)

D H⁷ E⁷ A⁷ D G D A⁷

(2.+3.) auf, ge - lieb - ter Feu - er - stuhl!__ (RR) Pferd - chen, Pferd - chen,__

D A⁷ D

(2.+3.) trab__ schön wei - ter,__ froh__ und hei - ter__ sit - zen wir, (Bö) sit - zen wir

A⁷ D D H⁷ E⁷ A⁷ D G D

(2.+3.) (RR) hier__ im Schlit - ten,__ wei - ter, wei - ter,__ (Chor) auf, auf, ge - lieb - ter Feu - er - stuhl!__

nach 3. Strophe die letzten beiden Takte mehrmals wiederholen