

13. Mussorgski / Ravel: Ballett der Küken

Die Eierschale ist zerbrochen und vor den Eltern liegt ihr winziges, piependes Vogelbaby. Da ist es nun also! Fliegen kann es noch nicht, aber quirlig herumzappeln und aufgeregt im Nest umhersausen. So wie diese Küken, von denen mir ein Verwandter einmal erzählt hat. Bei der Flöte, der Oboe und der Klarinette kannst du das Flattern und Zwitschern gut hören. Das Fagott und das Violoncello scheinen um die Wette zu rennen.

ca. 160

The musical score is arranged in two systems. The first system includes parts for Flöte, Oboe, Klarinette in B, Fagott, Violoncello, Klavier, Triangel, Kleine Trommel, and Becken. The second system includes parts for Fl., Ob., Kl. in B, Fg., Vc., Kl. Tr., and Bck. The score is in 2/4 time and features a variety of musical notations, including dynamics such as *p*, *pp*, and *pizz.* A large watermark "Nur Ansicht" is overlaid on the page.

Flöte

Oboe

Klarinette in B

Fagott

Violoncello

Klavier

Triangel

Kleine Trommel

Becken

Fl.

Ob.

Kl. in B

Fg.

Vc.

Kl. Tr.

Bck.

12

Fl.

Ob.

Kl. in B

Fg.

Vc.

Kl. Tr.

Bck.

18

Fl.

Ob.

Kl. in B

Fg.

Vc.

ff

mp

ff

ff

23

Fl.

Ob.

Fg.

Klav.

Trgl.

p

p

pp

una corda / mit Moderato ad lib.