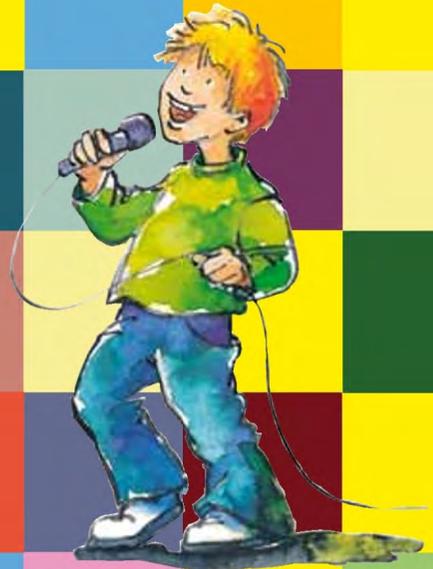




schülermusicals



de

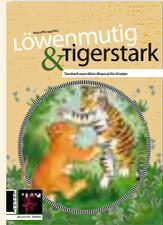
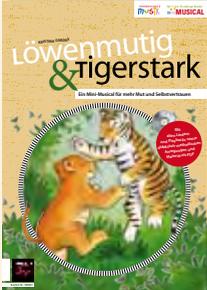


Herbst 2019

Bühne frei für unsere Neuheiten!

Löwenmutig & Tigerstark – Ein Mini-Musical für mehr Mut und Selbstvertrauen

für 7- bis 12-jährige Kinder
miniMUSICAL



Musicalheft mit CD und
methodisch-didaktischem
Kommentar (PDF-Datei)
32 Seiten, Bestell.-Nr. 592027
978-3-617-92027-5
€ 29,95

Schülerhefte im Paket
Texthefte zum Mini-Musical
24 Seiten, Bestell.-Nr. 592028
978-3-617-92028-2
€ 29,95 (10er-Paket)

Allein in den Keller gehen? Woanders übernachten? Das sind alles Dinge, vor denen Lana Löwe Angst hat. Da kommt ihre beste Freundin ins Spiel, die sich selbst den Spitznamen „Tolle-Tilly-Tigerstark“ gibt und weiß, dass in Lana irgendwo der Löwenmut schlummert. Nur Wo? Und gibt es vielleicht auch zu viel Selbstbewusstsein? Die Reise auf der Suche nach Lanas Löwenmut und Tillys Grenzen beginnt.

Zielgruppe: 2. bis 6. Klasse (7-12 Jahre) **Begleitmöglichkeit:**
Aufführung: 25 bis 30 Minuten Akkordbegleitung per
Liederanzahl: 5 Leadsheet, Playback-CD



Spielformate für alle Kinder und Gruppen

GRUNDSCHULE
musik
extra



Die Konzeption in „Bühnenbausteinen“ ermöglicht es, die Lieder, Tänze, Raps und vielen weiteren Anregungen mit den Kindern flexibel zu erarbeiten und individuell zu kombinieren. Mit überschaubarem Aufwand können alle Kinder beteiligt und ein wirkungsvoller Auftritt gemeistert werden.

16 Seiten, 3-4 Bausteine, 3-4 Musikstücke plus Playbacks,
Musik auf der CD und/oder per Download für Tablet, PC und Smartphone.

Erscheint 2x jährlich im April und Oktober

Im Abo von GRUNDSCHULE MUSIK inklusive!

Auch einzeln bestellbar

- Heft 0: Weihnachten
- Heft 1: Willkommen zum Schulanfang
- Heft 2: Im Tierpark abends nach halb acht
- Heft 3: Auf fernen Ländern

Preis für Abonnenten € 14,90, Nicht-Abonnenten € 17,90

- Bestell.-Nr. d1811000 (nur als Download)
- Bestell.-Nr. 1811001
- Bestell.-Nr. 1811002
- Bestell.-Nr. 1811003 (ab April 2019)



Mehr erfahren unter
www.grundschule-musik.de



Unser Leserservice berät Sie gern:
Telefon: 0511/4 00 04 -150
Fax: 0511/4 00 04 -170
leserservice@friedrich-verlag.de



Herzlich willkommen bei schülermusicals de !

In diesem Katalog findet ihr kurze Beschreibungen zu den Musicals, die wir auf unserer verlagsübergreifenden Plattform schülermusicals.de online anbieten.

Alle Musicals sind in alphabetischer Reihenfolge aufgelistet.

Die Farbpunkte neben jedem Stück zeigen euch, für welche Altersgruppe es sich jeweils eignet:

- = geeignet für Kinder im Kita- und Vorschulalter,
- = geeignet für Kinder im Grundschulalter (ab 6 J.),
- = geeignet für Kinder ab der Sekundarstufe (ab 10/11 J.).

Ein QR-Code führt euch direkt zur jeweiligen Seite, wo ihr weitere Informationen erhaltet und die Noten oder auch die Aufführungslizenz kaufen könnt.

Das Register im Anhang ordnet alle Musicals verschiedenen Kategorien zu und erleichtert euch die Suche nach einem bestimmten Thema.

Falls ihr Fragen habt, nehmt gerne Kontakt mit uns auf.
Viel Spaß bei der Auswahl eures Schülermusicals!

Internationale Musikverlage Hans Sikorski GmbH & Co. KG Schülermusicals
Johnsallee 23 • 20148 Hamburg

E-Mail: info@schülermusicals.de

Telefon: +49 (0)40 / 41 41 00 - 17



Jens Pape / Friederike Linder

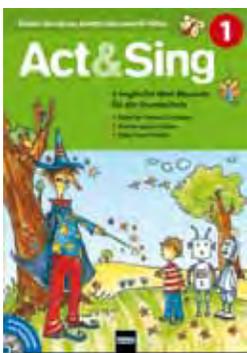
Ach du meine Tüte

Mini-Musical zur Einschulung

Ab 3. Klasse / Dauer: ca. 30 Min.

Verlag: SIKORSKI Musikverlage

Am Vorabend der Einschulung geht das Kind mit gemischten Gefühlen ins Bett. Es träumt von einer Schultüte, die ihm zeigt, was es dort erwartet: Wörter, Zahlen, neue Freunde und nette Lehrer. So beginnt der erste Schultag voller Zuversicht und Freude.



Uli Führe / Günter Gerngross / Anette Claus

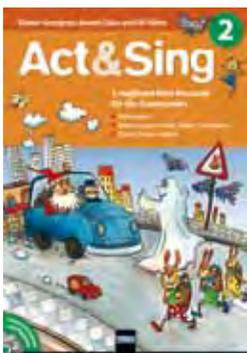
Act & Sing 1

Drei englische Mini-Musicals für die Grundschule

Ab 6 Jahren / Dauer: je ca. 10-15 Minuten

Verlag: HELBLING Verlag

Easter eggs surprise: Was tun Osterhasen, wenn ihnen die Eier ausgehen? Sie holen sich neue bei den Hühnern.
Help from friends: Der böse Zauberer verwandelt Kinder in Haushaltsroboter. Da können nur noch die Freunde helfen!
Help for Father Christmas: Der Geschenkesack des Weihnachtsmanns wird gestohlen. Seine Freunde stellen die Diebe und die Bescherung ist gerettet!



Uli Führe / Günter Gerngross / Anette Claus

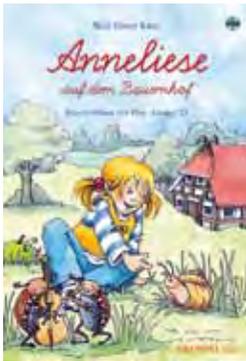
Act & Sing 2

Drei englische Mini-Musicals für die Grundschule

Ab 6 Jahren / Dauer: je ca. 10-15 Minuten

Verlag: HELBLING Verlag

Halloween: Die Kinder ziehen als Gespenster verkleidet von Haus zu Haus. Als sie dann schlafen gehen, erscheinen zwei echte Gespenster...
Where's your ticket, Father Christmas?: Was macht der Weihnachtsmann, wenn ihm seine Rentiere durchgehen? Er setzt sich in den Zug.
Clever Easter Rabbits: So eine Frechheit! Die Füchse haben die Ostereier gestohlen.



Wolf-Dieter Rahn

Anneliese auf dem Bauernhof

Ein „tierisches“ Singspiel

Ab 4 Jahren / Dauer: ca. 75 Min. (Kürzungen möglich)

Verlag: SIKORSKI Musikverlage

Anneliese verbringt ein Jahr bei Tante Clara und Onkel Heinrich auf dem Bauernhof. Dort erlebt sie die tollsten Sachen! Sie lernt den Hahn Boris kennen, den Hippie-Igel Rasta-Fari, den zahnlosen Hausgeist und viele andere skurrile Gestalten...



Sonja Thomas / Rainer Buß

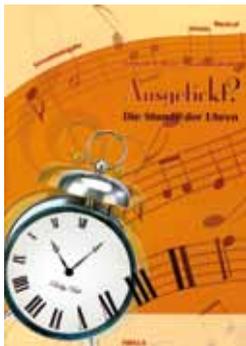
Auch du gehörst dazu!

Mini-Musical über Toleranz

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 30 Min.

Verlag: SIKORSKI Musikverlage

Das friedliche Zusammenleben in einem idyllischen Garten wird durch das Auftauchen von zwei merkwürdigen Fremden gestört: diese wollen den Garten nach ihren Wünschen umgestalten, um darauf ein Haus zu bauen. Das weckt den Unmut der tierischen Bewohner...



Gerhard A. Meyer / Gerhard Weiler

Ausgetickt?

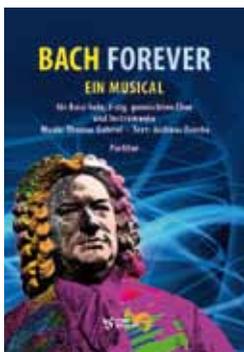
Das Uhren-Musical

Ab 9 Jahren / Dauer: ca. 60 Minuten

Verlag: FIDULA Verlag

Pausenlos marschieren die Uhren auf und ab, angetrieben von der Superuhr und ihren Gehilfen. Dem Aufziehwecker Bobby und dem Radiowecker Elvis geht ihre nervige Arbeit inzwischen gehörig „auf den Wecker.“ Verfolgt von der Superuhr, kommen sie bei deren Gegenspielerin, der alten Sonnenuhr unter. Bald entdecken auch die anderen Uhren, dass es Wichtigeres gibt, als das ewige Gehetze im Takt der Zeit.





Gabriel Thomas / Andreas Bomba

Bach forever

Ein Musical für Bass-Solo und 3stg. gemischten Chor

Ab 5. Klasse / Dauer ca. 55 Minuten

Verlag: STRUBE Verlag

Der alte Johann Sebastian Bach steigt vom Denkmalsockel und lässt sich von einer Gruppe Jugendlicher in die Geheimnisse von Pop, Hip-Hop und Rap einweihen.



Janik Hüscher / Diana Weber

Bauchgefühl

Das Talkshow-Musical

Ab 14 Jahren / Dauer: ca. 100 Minuten

Verlag: FIDULA Verlag

In der Talkshow des beliebten Moderators Jünter Bauch geht es um Jugend und Alter, Schönheit, Frauen und Bagatellkündigungen. Studiogäste, Experten und Zuschauer diskutieren verbal und musikalisch als Solisten und Chor. Eine fiktive Sendung voller Menschlichkeit, Humor, Ernsthaftigkeit und Romantik, die zum Nachdenken anregt.



Steffen Molderings / Uwe Brosch

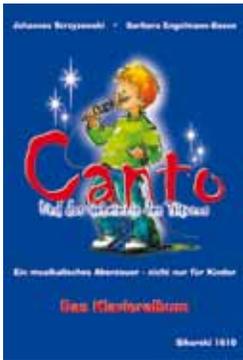
Bodo – der Buddelschiffpirat

Ein Fantasy-Musical über die Freundschaft

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 75 Min. (Kürzungen mögl.)

Verlag: SIKORSKI Musikverlage

Bodo, ein waschechter Buddelschiffkobold, lebt auf dem Schiff und besteht in seinen Träumen als Pirat die unglaublichsten Abenteuer. Er fühlt sich buddelmäßig wohl, bis ein zweiter Kobold in seiner Buddel auftaucht - Conny, ein Koboldmädchen...



Johannes Strzyzewski / Barbara Engelmann-Bason

Canto und das Geheimnis des Tritonus

Ein Fantasy-Musical

Ab 8 Jahren / Dauer: ca. 75 Min. (Kürzungen mögl.)
Verlag: SIKORSKI Musikverlage

Bei einem Auftritt mit der Schulband verschwindet der Sänger Canto plötzlich, stattdessen steht ein Fremder mit einem Notenschlüssel auf der Bühne. Bei der Suche nach ihrem Freund treffen die Kinder auf die Fermate, den Geist Kanon und viele andere...



Martin Schulte / Sandra Engelhardt

Coco Superstar

... und unsere Schule steht Kopf

10-15 Jahre / Dauer: ca. 75 Minuten
Verlag: FIDULA Verlag

Coco, der neueste Stern am Casting-Himmel, gibt ein Konzert in der Stadt! Ihr Manager verkündet vor der Schulgemeinschaft, dass eine(r) von ihnen vor der Show zu Coco hinter die Bühne darf. Für die Direktorin ist klar: nur der- oder diejenige mit den besten Zensuren kommt dafür in Frage! Mit dieser Äußerung provoziert sie ein wahres Feuerwerk an Emotionen ...



Carsten Gerlitz / Liane Schneider

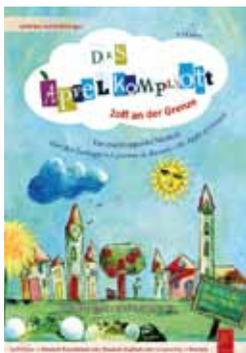
Conni kommt in die Schule

Ein Musical zur Einschulung

Ab 5 Jahren / Dauer: 35-45 Minuten
Verlag: CARLSEN Verlag

Bald wird es für Conni ernst: Sie wird eingeschult. Ein neuer Ranzen muss her und viele Hefte und Stifte. Und der erste Schultag wird richtig aufregend. In der großen Aula führen die Schüler der 4. Klasse ein lustiges Theaterstück auf. Danach singen alle Kinder gemeinsam ...





Andreas Schmittberger

Das Apfelkomp(II)ott

Ein multilinguales Musical

9-14 Jahre / Dauer: ca. 60 Minuten

Verlag: FIDULA Verlag

Die Nationen leben friedvoll miteinander und teilen die begehrten Früchte des Apfelbaums, durch die alle Dorfbewohner „unverschämt gesund“ bleiben. Doch die Idylle trägt. Die beiden Ärzte des Dorfes, ausgeschlossen vom allgemeinen Wohlstand und gesellschaftlichen Ansehen, fassen einen teuflischen Plan. Nur die beiden Dorfältesten durchschauen das Komplott.



Andreas Schmittberger

Das geheime Leben der Piraten

Ein Musical mit Pfiff

8-13 Jahre / Dauer: ca. 60 Minuten

Verlag: FIDULA Verlag

Käpft'n Danton und seine Piraten dümpeln in lauen Gewässern. Nichts zu tun, kein Schiff zu kapern, keine Beute zu machen. Vor Langeweile droht schon Meuterei. Aber da - eine Flaschenpost mit einer Schatzkarte! Also macht sich die Crew der „Esmeralda“ und ihre Gefangenen auf die Suche nach der geheimnisvollen Schatzinsel.



Henrike Thies-Gebauer

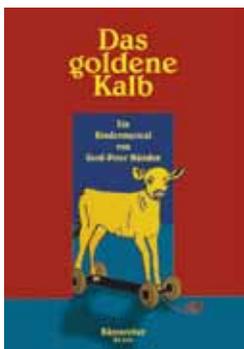
Das Geheimnis der Wartburg

Ein Luther-Musical

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 60 Minuten

Verlag: ZEBE Music

Anna, Dorothea, Magdalena und Cecilia sind im Jahre 1521 zu Besuch auf der Wartburg bei Eisenach. Dort hält sich auch der geheimnisvolle Junker Jörg auf. Die Mädchen wundern sich über den seltsamen Gast, der so gar nicht zu den anderen Rittern passt: Hat er etwas zu verbergen? Sie versuchen seinem Geheimnis auf die Spur zu kommen ...



Gerd-Peter Münden / Brigitte Antes

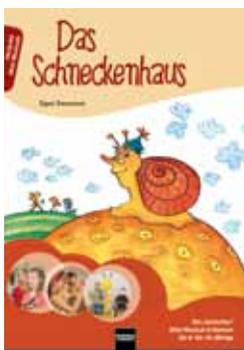
Das goldene Kalb

Ein biblisches Musical

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 60 Minuten

Verlag: BÄRENREITER Verlag

Die Geschichte von Mose, Aaron, den zehn Geboten und dem ungläubigen Volk Israel, für alle Altersstufen mitreißend gestaltet mit Chor- und Sologesang, Tanz, Pantomime und Sprechrollen.



Egon Ziesmann

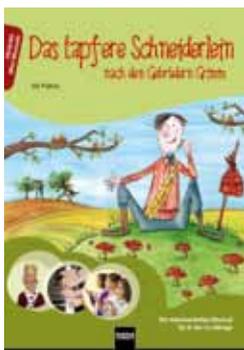
Das Schneckenhaus

Ein tierisches Mini-Musical in Reimen

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 20 Minuten

Verlag: HELBLING Verlag

„Voll Leid und voll Verdross, stets mein Häuschen tragen muss!“, jammert die Schnecke. Oder hat das etwa doch seine Vorteile? Sie befragt andere Tiere nach ihren jeweiligen Behausungen und bemerkt dabei, dass es in manchen Situationen sehr nützlich ist, sein schützendes Heim bei sich zu haben.



Uli Führe

Das tapfere Schneiderlein

Ein märchenhaftes Musical nach den Gebr. Grimm

Ab 9 Jahren / Dauer: ca. 30 Minuten

Verlag: HELBLING Verlag

Alle sollen wissen, dass das tapfere Schneiderlein „Sieben auf einen Streich“ erlegt hat - so stickt der Schneider es auf seinen Gürtel. Dass es nur Fliegen waren, ist ja nicht so wichtig. Hauptsache, die anderen halten ihn für einen großen Helden. Und so erringt das Schneiderlein mit List am Ende die Hand der Königstochter.





Gerd-Peter Münden / Brigitte Antes

David und Jonathan

Ein biblisches Musical

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 65 Minuten

Verlag: BÄRENREITER Verlag

Die Geschichte vom kleinen König David, der die Philister schlug, und seinem Freund Jonathan, dem Sohn Sauls, in 15 Liedern kindgerecht erzählt.



Peter Schindler / Babette Dieterich

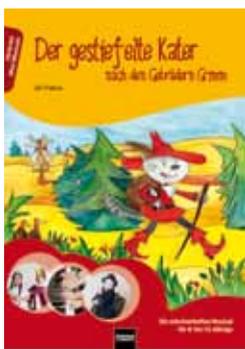
Der blaue Planet

Ein Musical über das Wohl der Welt

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 60 Min.

Verlag: CARUS Verlag

Welches ist das wichtigste der vier Elemente? Welches ist die wichtigste Nation? Darüber geraten die vier Elemente in der Ewigkeit und die Präsidenten auf einer Gipfelkonferenz in Streit. Kinder können die Situation besänftigen und am Ende zeigt sich: Wir sind alle Teil der Schöpfung und nicht die Herrscher der Welt.



Uli Führe

Der gestiefelte Kater

Ein märchenhaftes Musical nach den Gebr. Grimm

Ab 8 Jahren / Dauer: ca. 30 Minuten

Verlag: HELBLING Verlag

Nach dem Tod eines Müllers erbt der dritte Sohn lediglich einen Kater. Zuerst enttäuscht, entpuppt sich der sprechende Kater als wahre Goldgrube. Durch sein geschicktes Handeln überzeugt er alle, dass sein Besitzer ein Graf sei und überlistet den großen Zauberer. Am Ende erhält der „Graf“ neben dem Zauberschloss auch noch die Hand der Prinzessin.



Egon Ziesmann

Der kleine Eisbär ist weg!

Ein Mini-Musical zum Thema Freundschaft

Ab 7 Jahren / Dauer: ca. 20 Minuten

Verlag: HELBLING Verlag

Der kleine Eisbär Kurt flüchtet aus dem Zoo, da ihm die vielen Besucher zu viel werden. Lukas ist in seiner Schule Hänseleien ausgesetzt und schwänzt den Unterricht. Die Begegnung der beiden hat ungeahnte Folgen. Was wird geschehen, wenn Lukas mit Kurt in die Schule kommt?



Basti Bund / Michael Sommer

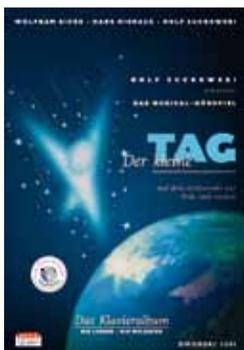
Der kleine Prinz

Nach der Erzählung von Antoine de Saint-Exupéry

9-14 Jahre / Dauer: ca. 80 Minuten

Verlag: CARUS Verlag

Auf seiner interplanetaren Flucht vor einer unglücklichen Liebe trifft der kleine Prinz „große Leute, die kleiner sind, als man meint“, wie beispielsweise den König, der alleine auf seinem Planeten wohnt und niemanden regieren kann oder den Geografen, der nicht weiß, wo Berge stehen und Flüsse fließen. Auf dem Planeten Erde aber findet der kleine Prinz den Piloten, der in der Wüste notgelandet ist - mit ihm freundet er sich an.



Hans Niehaus / Rolf Zuckowski / Wolfram Eicke

Der kleine Tag

Das Sternenmusical

Ab 8 Jahre / Dauer: ca. 65 Min. (Kürzungen möglich)

Verlag: MUSIK FÜR DICH

In einem funkelhellen Lichtreich hinter den Sternen leben die Tage. Jeder von ihnen darf nur einmal auf die Erde. Der kleine Tag muss noch lange warten und hofft, dass während seiner Erdenreise etwas ganz Besonderes geschehen wird...





Egon Ziesmann

Der neue Stern

Ein weihnachtliches Musical

Ab 8 Jahren / Dauer: ca. 20 Minuten
Verlag: HELBLING Verlag

Ein neuer Stern am Himmel, und dann auch noch mit einem Spezialauftrag? Vier Sterne beobachten durch ihr Fernrohr das Geschehen auf der Erde und bewundern die besondere Fähigkeit des Morgensterns: Er kann sich frei bewegen und führt so mit seinem Licht die Hirten zu ihrem Ziel.

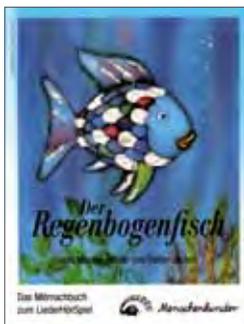


Inge u. Wolfram Eicke / Dieter Faber

Der Notenbaum

5-10 Jahre / Dauer: ca. 50 Minuten
Verlag: BOSWORTH Music

Jedes Jahr im Frühling ernten alle Musiker der Welt frische Noten vom Notenbaum und geben bei einem großen Fest Kostproben ihrer unterschiedlichen Musikstile zum Besten. Eines Tages jedoch wird der Notenbaum krank und auf der ganzen Welt gibt es keine neuen Lieder mehr, keine Konzerte, keine Fröhlichkeit. Ob es gelingt, den Notenbaum zu retten?



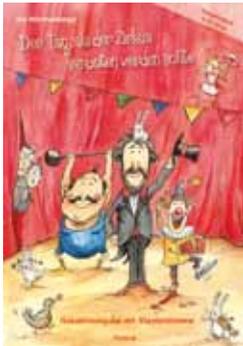
Marcus Pfister / Detlev Jöcker

Der Regenbogenfisch

Ein Musical über die Freude am Teilen

Ab 4 Jahren / Dauer: ca. 45 Minuten
Verlag: MENSCHENKINDER Verlag

Der Regenbogenfisch möchte keine seiner glitzernden Schuppen abgeben und ist bald sehr einsam. Erst als er seine Eitelkeit überwindet und lernt zu teilen, gewinnt er Freunde. Der kleine Fisch mit der Glitzerschuppe begeistert Kinder und Erwachsene auf der ganzen Welt.



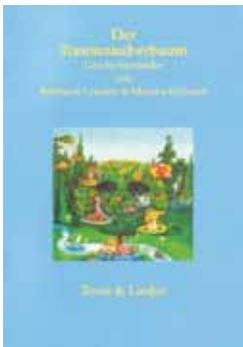
Eva Würtemberg

Der Tag, als der Zirkus verboten werden sollte

Ein zauberhaft Zirkus-Musical

6-10 Jahre / Dauer: ca. 60 Minuten
Verlag: FIDULA Verlag

„Unkontrollierter Spaß, Artisten, Zauberei und bunte Farben? Das bringt die Ordnung in der Stadt gefährlich durcheinander“, urteilt die Stadtverwaltung und beschließt, den Zirkus Buntelli zu verbieten. Den Zirkusleuten bleibt nichts anderes übrig, als sich zu wehren. Und sie bekommen Hilfe aus der ganzen Stadt ...



Reinhard Lakomy / Monika Ehrhardt

Der Traumzauberbaum

Ein Musical über Träume

4-10 Jahre / Dauer: ca. 45 Min.
Verlag: LUGERT Verlag

Dort, wo der Wald sieben Tage tief ist, steht der Traumzauberbaum. Die Waldgeister Moosmutzel und Waldwuffel bringen die Traublätter mit ihrer Stimmgabel zum Klingen und tauchen ein in eine zauberhafte Geschichtenliederwelt. Bis sie der Übermut packt...



Andreas Mücksch / Barbara Schatz

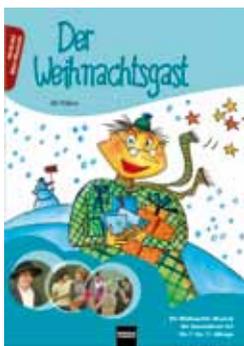
Der verlorene Sohn

Ein biblisches Musical

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 60 Minuten
Verlag: ZEBE Music

Das Musical zum bekannten Gleichnis über Gottes Treue und Barmherzigkeit. In diesem einstündigen Musical wird mit emotionaler und zeitgemäßer Musik die Botschaft der Geschichte eindrücklich verdeutlicht. Mit innigen Liedern über Freiheit und Verlust, rockigen und ausdrucksstarken Stücken zu Geiz und Großzügigkeit sowie spannenden Dialogen über Enttäuschung und Hoffnung.





Uli Führe

Der Weihnachtsgast

Ein Weihnachts-Musical der besonderen Art

Ab 7 Jahren / Dauer: ca. 20 Minuten

Verlag: HELBLING Verlag

Die Idee von Versöhnung und Frieden bringt hier ein überraschender Weihnachtsgast in eine nicht so ganz friedliche Familie. Auch für nicht christlich geprägte Kinder und Familien geeignet.



Peter Schindler / Boris Pfeiffer

Die drei ???[®] Kids: Musikdiebe

Ein Detektiv-Musical

9-14 Jahre / Dauer: ca. 90 Minuten

Verlag: CARUS Verlag

Die drei ???[®] Kids aus Rocky Beach übernehmen jeden Fall. Dieses Mal führt es sie in die Welt der Musik: Aus dem Tonstudio der berühmten Popsängerin Modena wurde ein Song gestohlen und im Internet verbreitet. Wer ist so dreist und klaut geistiges Eigentum? Modena schleust die drei Freunde als Chorsänger ins Aufnahmestudio.



Uli Führe

Die goldene Gans

Ein märchenhaftes Musical nach den Gebr. Grimm

Ab 8 Jahren / Dauer: ca. 40 Minuten

Verlag: HELBLING Verlag

Dummling, der jüngste Sohn einer Bauernfamilie, bekommt für seine Hilfsbereitschaft eine goldene Gans geschenkt, an der jeder kleben bleibt, der sie berührt. Als Dummling mit seiner Menschenkette an der traurigen Königstochter vorbeizieht, bringt er sie zum Lachen. Nun ist sie ihm eigentlich zur Frau versprochen, doch der König stellt ihm drei Aufgaben, die er zuvor noch lösen muss.



Uli Führe

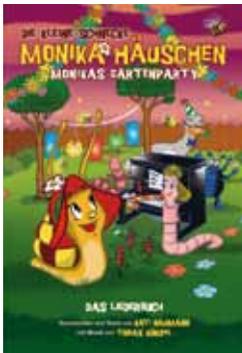
Die Grille und die Ameise

Ein unterhaltsames Herbst-Musical

Ab 7 Jahren / Dauer: ca. 20 Minuten

Verlag: HELBLING Verlag

Die Ameise will die Grille nicht für ihr Singen belohnen. Wer sagt aber, dass nur das Futtersammeln Arbeit ist? Hat die Grille nicht mit ihrem Singen einen Sommerhit nach dem anderen gelandet?



Tobias Künzel / Kati Naumann

Die kleine Schnecke

Monika Häuschen -

Monikas Gartenparty

Vier Mini-Musicals zu Sommer und Winter

4-9 Jahre / Dauer: 2x à 25 Min. / 2x à 7 Min.

Verlag: BOSWORTH Music

Monika erlebt gemeinsam mit ihren Freunden, dem Regenwurm Schorsch und dem gelehrten Graugänserich Günter, turbulente Abenteuer im Garten.



Ulrike Niemann

Die kleinen Leute von Swabedo

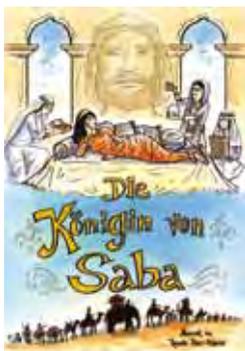
Ein Kindermusical nach dem irischen Märchen

Klasse 1- 4 / Dauer: ca. 35 Minuten

Verlag: LUGERT Verlag

Die Leute von Swabedo sind fröhliche Menschen, die sich gern beschenken. Da wandelt der böse Kobold ihre Geschenke in Zahlungsmittel um und verbietet das Schenken. Die kleinen Leute sind ganz unglücklich, bis es ihnen gelingt, den Bann zu brechen...





Henrike Thies-Gebauer

Die Königin von Saba

Ein biblisches Musical

5-16 Jahre / Dauer: ca. 60 Minuten

Verlag: ZEBE Music

Eine gefährliche Reise durch die Wüste Vorderasiens führt die schöne und wissbegierige Königin von Saba zu Salomo, dem König Israels. Begleitet wird sie von ihrem Hofstaat: dem Gefolge mit den Dienerinnen und ihren drei Beraterinnen, die das königliche Treffen auf ganz spezielle Art vorbereiten. Doch kann Salomo wirklich alle Fragen der Königin beantworten?



Michael Muth / Joachim Palitsch

Die Pantoffelpiraten

Musical nach dem gleichnamigen Buch

Klasse 3-7 / Dauer: 45-55 Minuten

Verlag: FRIEDRICH Verlag

In Kapitän Augenklappes Familie gibt es seit Generationen nur Piraten. Der Haken daran ist: Er hasst alle Formen von Wasser und ganz besonders das Meer. Der wasserscheue Pirat gründet zusammen mit Gleichgesinnten eine Wohngemeinschaft, in der sie zufrieden leben. Eines Tages bringt der Postbote die Stromrechnung. Da die Piraten kein Geld haben, müssen sie sich schnell etwas einfallen lassen...



Martin Falk

Die Rückkehr der Zeitmaschine

Ein Pop-Musical für Kinder- und Jugendchöre

Klasse 5-7 / Dauer: ca. 40 Min.

Verlag: LUGERT Verlag

In einer geheimnisvollen Kiste entdecken Christian und Petra das Tagebuch ihrer Oma, in der sie von ihren Abenteuern mit der Zeitmaschine erzählt. Die Kinder sind begeistert. Aber wo ist die Zeitmaschine jetzt? Gemeinsam machen sie sich auf die Suche...



Uli Führe

Die Schule ist aus

Ein kleines Sommer-Musical

Ab 8 Jahren / Dauer: ca. 20 Minuten
Verlag: HELBLING Verlag

Die Sommerferien sind da, was nun? Acht Freunde beschließen am See zu zelten. Wenn da nur nicht die Wassergeister wären ... Aber schon bald ist eine Lösung gefunden: Sie besänftigen die Wassergeister mit ihren „Luftgeistern“, den Aufblastieren, und die Ferienzeit vergeht wie im Fluge.



Uli Führe

Die Siebenschläfer

Ein lustiges Frühlings-Musical

Ab 7 Jahren / Dauer: ca. 20 Minuten
Verlag: HELBLING Verlag

Siebenschläfer schlafen lange - im Allgemeinen. Nicht jedoch, wenn man noch so jung ist wie Ugdis und große Angst hat, das Ende des Winterschlafes zu verpassen. Immer wieder wacht er auf und stört die Ruhe seiner Familie. Als es dann wirklich Zeit ist aufzustehen, verschläft er!



Christine Fehér / Ingrid van Bebber / Detlev Jöcker

Die Singemaus im Kindergarten

Ein Musical zum Beginn der Kindergarten-Zeit

Ab 3 Jahren / Dauer: ca. 40 Minuten
Verlag: MENSCHENKINDER Verlag

Die Singemaus kommt in den Kindergarten und das ist ein besonderer Tag. Sie ist schon ganz aufgeregt und neugierig! Wie wird es wohl sein im Kindergarten? Wird sie auch Freunde finden?





Martin Falk

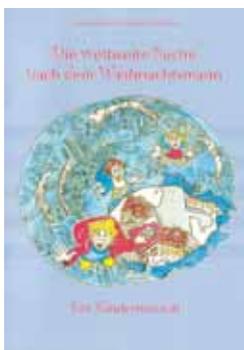
Die unglaubliche Reise mit der Zeitmaschine

Ein Pop-Musical für Kinder- und Jugendchöre

Klasse 5-7 / Dauer: ca. 40 Min.

Verlag: LUGERT Verlag

Sarah und Verena entdecken auf dem Dachboden eine Zeitmaschine. Ihre abenteuerliche Reise führt sie ins antike Griechenland, die Welt des Mittelalters und des Wilden Westens bis in die Zukunft, die von einer „Koch-Wasch-Bügelmaschine“ gesteuert wird...



Dimitri Metzeltin / Michael Ahlers / Katja Schmollack

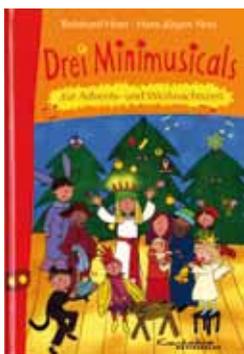
Die weltweite Suche nach dem Weihnachtsmann

Ein Kindermusical

Klasse 3-6 / Dauer: ca. 30 Min.

Verlag: LUGERT Verlag

Fern von Klischees lernen die Schülerinnen und Schüler Weihnachtslieder und Bräuche anderer Länder kennen. Neben dem Singen und Spielen von landestypischer Musik tauchen sie auch durch Basteln, Kochen, etc. mit allen Sinnen in andere Kulturen ein.



Reinhard Horn / Hans-Jürgen Netz

Drei Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit

Halleluja für die Welt – Advent im Bremer Wald – Hände frei zum Teilen

4-11 Jahre / Dauer: ca. 15-25 Min.

Verlag: KONTAKTE Verlag

Diese drei neuen Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit beinhalten ein Krippenspiel nach Lukas, erzählen von den Bremer Stadtmusikanten, die im alten Räuberhaus den Advent vorbereiten und von der schwedischen Tradition des Lichterfestes mit der Heiligen Lucia.



Claudia Fiddicke-D'haes

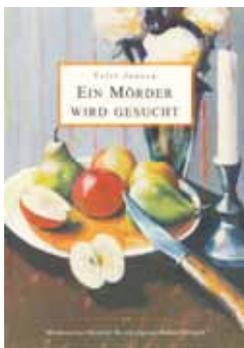
Drei Wünsche für die Fee

Ein Pop-Musical

Klasse 5-6 / Dauer: ca. 45 Min.

Verlag: LUGERT Verlag

Chaos im Supermarkt einer Kleinstadt: Die faulen Tomaten hängen den ganzen Tag vor dem Fernseher, der Spargel wird zum Computerjunkie und die Gummibären sind permanent schlecht gelaunt. Da kann eigentlich nur noch die Fee Solaria Tropicana helfen...



Felix Janosa / Markus Fischer

Ein Mörder wird gesucht

Ein Kriminalstück OHNE Gesang

Klasse 5-10 / Dauer: ca. 40 Min.

Verlag: LUGERT Verlag

Ein rätselhafter Mord in einem einsamen Herrenhaus in Schottland. Viele haben ein Motiv, aber wer war es? Gemeinsam begeben sich die Schüler auf Spurensuche und entwickeln aus verschiedenen Personenkonstellationen und Orten eine eigene Kriminalgeschichte.



Reinhard Horn / Hans-Jürgen Netz

Eisbär, Dr. Ping und die Freunde der Erde

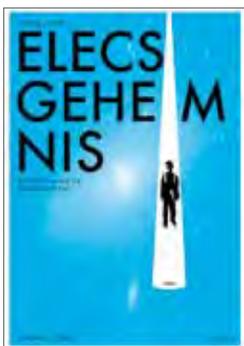
Das Klima-Musical

6-12 Jahre / Dauer: ca. 70 Min.

Verlag: KONTAKTE Musikverlag

Als dem Eisbär und dem Pinguin das Eis unter den Füßen wegschmilzt, beschließen sie, die Menschen aufzusuchen. In einer Stadt treffen sie auf zwei Kinder. Gemeinsam mit ihnen versuchen sie, die bösen Stromfresser Ampere, Volt und Watt zu besiegen...





Lothar Becker

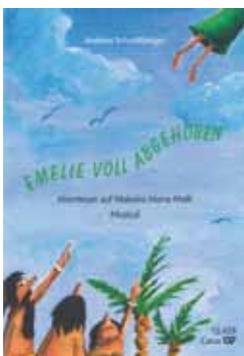
Eles Geheimnis

Mini-Musical über Menschlichkeit

Klasse 5-10 / Dauer: ca. 35 Min.

Verlag: SIKORSKI Musikverlage

Ein neuer Schüler versetzt die Klasse in Aufregung; er heißt Elec und hat unheimliche Fähigkeiten. Alle tuscheln über ihn. Nur zu Judith fasst er Vertrauen: er ist in Wahrheit ein Außerirdischer, der bei ihnen lernen soll, was „Menschlichkeit“ bedeutet...



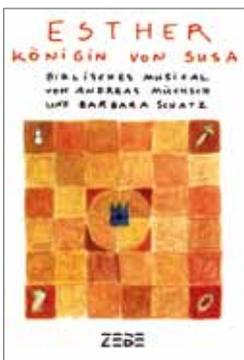
Andreas Schmittberger

Emelie voll abgehoben

9-14 Jahren / Dauer: ca. 70 Min.

Verlag: CARUS Verlag

Eine Flucht von der Insel Makana Mana Malé scheint für die Bewohner unmöglich zu sein. Nur Emelie, die Tochter des Königs, hat eine Idee: aus alten Schiffswrackteilen eine Flugmaschine bauen und durch die Luft entfliehen. Ihr erster Versuch scheitert kläglich, doch sie glaubt weiter an ihren Traum. Als Emelie am Strand eine verletzte Mäwe findet, nehmen die Ereignisse einen dramatischen Verlauf...



Andreas Mücksch / Barbara Schatz

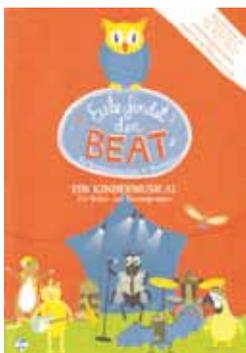
Esther, Königin von Susa

Ein biblisches Musical

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 75 Minuten

Verlag: ZEBE Music

Die Jüdin Esther wird von ihrem Pflegevater getrennt und lebt im Harem am Hof von Susa. Ihre Schönheit und Klugheit sind außergewöhnlich. Sie wird die Frau des König Xerxes. Als Esther von einer Intrige gegen die Juden erfährt, riskiert sie ihr eigenes Leben, um das Volk der Juden zu retten. Das Musical erzählt leidenschaftlich und mitreißend Esthers Geschichte, in der der Ursprung des jüdischen Purimfestes liegt.



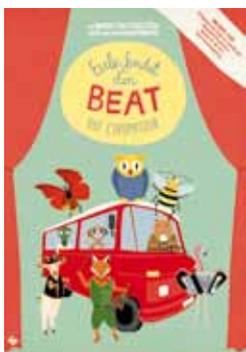
Charlotte Simon / Christina Raack / Nina Grätz

Eule findet den Beat

6-10 Jahre / Dauer: ca. 65 Min.

Verlag: LUGERT Musikverlag

Die kleine Eule lebt in einem Wald am Rande der Stadt. Als sie eines Abends durch eine wunderschöne Musik geweckt wird, beginnt für sie eine zauberhafte Reise. Unterwegs begegnen ihr acht Tiere mit ihrer jeweiligen Lieblingsmusik. Sie lernt Pop, Jazz, Rock, die Oper, Punk, Reggae, Hip Hop und Elektro kennen - und findet schließlich ihren eigenen Beat.



Nina Grätz / Christina Raack / Charlotte Simon

Eule findet den Beat - auf Europatour

Klasse 1-6 / Dauer: ca. 65 Minuten

Verlag: LUGERT Verlag

Wie sieht die Welt aus und wie hört sie sich an? Diesmal geht die kleine Eule auf eine Reise quer durch Europa und trifft dabei die verschiedensten Tiere, die ihr die Musik und Rhythmen ihrer jeweiligen Länder vorstellen.



Christian Bruhn / James Krüss

Florian auf der Wolke

Ein ökologisches Lehrstück

Klasse 4-7 / ca. 50 Minuten

Verlag: SCHOTT Music

Der auf seiner Wolke über das Land fliegende Florian sieht nicht nur schöne Dinge, sondern erfährt auch, wie menschlicher Leichtsinn, Dummheit und Gewinnsucht in Umweltzerstörung und Krieg enden können. Kantate nach dem gleichnamigen Buch von James Krüss.



Knut Dembowski / Janis Walzel

Freddie & Loretta

Ein vegetarisches Musical

6-10 Jahre / Dauer: ca. 20-25 Min.

Verlag: LUGERT Verlag

Eines Tages schickt der reimende Vater Fuchs seine drei Fuchskinder nach alter Tradition in den Wald. Sie sollen Beute jagen und Hühner reißen. Doch der schlaue Fuchs Freddie isst viel lieber vegetarisch. Als er sich dann auch noch in das bunte Huhn Loretta verliebt, ist es um ihn geschehen: Ein ganz normaler Fuchs möchte er um Himmels willen nicht mehr sein. Ob das auch sein Vater einsehen wird?



Reinhard Horn / Rolf Krenzer

Fremde werden Freunde

Praktisch! Musicals 2

Das Musical für Kinder in KiTa, Schule, Gemeinde und Kindergruppen

Ab 3 Jahre / Dauer: ca. 25 Min.

Verlag: KONTAKTE Musikverlag

In Gelbland herrscht Krieg und die Bewohner flüchten nach Blauland. Irgendwann wird es den Blauländern zu viel: sie errichten eine hohe Mauer um die Fremden. Doch dann fängt ein Kind an, den anderen Kindern Seifenblasen über die hohe Mauer zu schicken...



Reinhard Horn / Hans-Jürgen Netz

Fünf Minimusicals zur

Advents- und Weihnachtszeit

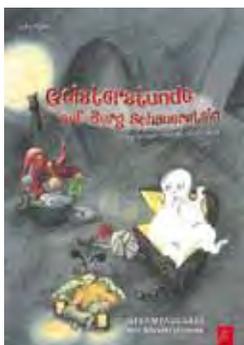
Martin, Elisabeth, Nikolaus und zwei Krippenspiele

4-11 Jahre / Dauer: je ca. 20 Min.

Verlag: KONTAKTE Musikverlag

Im Weihnachtsstress gerät das Wesentliche oft in den Hintergrund. Die Heiligen Martin, Elisabeth und Nikolaus erzählen Geschichten vom Teilen und die beiden Krippenspiele nach Lukas und Matthäus erinnern an die eigentliche Botschaft von Weihnachten...



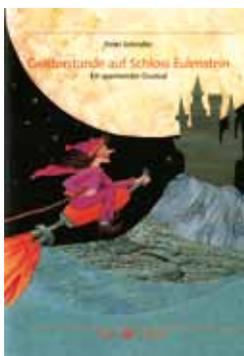


Julia Kolat

Geisterstunde auf Burg Schauerstein

Grundschulalter / Dauer: ca. 40 Minuten
Verlag: FIDULA Verlag

Baltasar von Schauerstein hat Angst im Dunkeln - und das, obwohl er ein Geist ist. Er versteckt sich lieber in seiner hell erleuchteten Schlaf-Truhe statt durch die Burg zu spuken. Zum Glück ist er nicht allein. Zusammen mit seinen Freunden macht er sich auf die Suche nach einem Mittel gegen die Angst. Doch nichts scheint bei Baltasar zu wirken. Dann begegnet er Flora, ob sie ihm helfen kann?



Peter Schindler / Christoph Mohr

Geisterstunde auf Schloss Eulenstein

Ein spannendes Grusical

7-14 Jahre / Dauer: ca. 60 Min.
Verlag: CARUS Verlag

Karl von Radau, Schlossherr auf Schloss Eulenstein, ruft zur Geisterstunde. Alle Geister von nah und fern sind gekommen, um wieder einmal kräftig zu spuken. Bald zeigt sich, dass auch unter den Gespenstern nicht immer alles glatt läuft. Sie versuchen, den Konflikt wegzuzaubern...



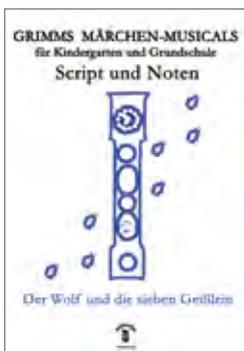
Reinhard Horn / Rita Mölders / Dorothe Schröder

Gemeinsam sind wir stark Das Bunte Bande Musical

6-12 Jahre / Dauer: ca. 45 Min.
Verlag: KONTAKTE Musikverlag

Die fünf Freunde Tessa, Tom, Jule, Leo und Henry, genannt Die Bunte Bande, erleben gemeinsam alle möglichen Abenteuer. Mit ihren unterschiedlichen Stärken und Schwächen sind sie ein tolles Team und entwickeln für fast jedes Problem eine Lösung. Vielfalt, Anderssein, Teilhabe, Respekt und Freundschaft sind die zentralen Themen dieses Musicals.





Gunnar Kunz / Hans-Ulrich Pohl

Grimms Märchen Musicals

Der Wolf und die sieben Geißlein

4-10 Jahre / Dauer: ca. 30 Min.

Verlag: MUSEKATER Musikverlag

Das bekannte Märchen von den Gebr. Grimm, auf die Bedürfnisse von Kindergärten und Grundschulen zugeschnitten. Mit zahllosen kleinen Rollen, strukturiert durch eine Erzählerin oder einen Erzähler und drei Liedern zum Mutmachen und Angst-Hinausschreien.



Gunnar Kunz / Hans-Ulrich Pohl

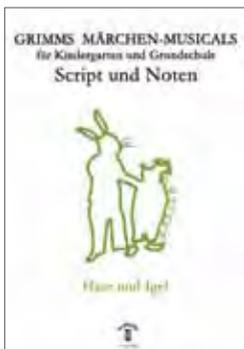
Grimms Märchen Musicals

Die goldene Gans

4-10 Jahre / Dauer: ca. 30 Min.

Verlag: MUSEKATER Musikverlag

Das bekannte Märchen von den Gebr. Grimm, auf die Bedürfnisse von Kindergärten und Grundschulen zugeschnitten. Mit zahllosen kleinen Rollen, strukturiert durch eine Erzählerin oder einen Erzähler, Liedern zum Lachen und einer lustigen Polonäse.



Gunnar Kunz / Hans-Ulrich Pohl

Grimms Märchen Musicals

Hase und Igel

4-10 Jahre / Dauer: ca. 30 Min.

Verlag: MUSEKATER Musikverlag

Das bekannte Märchen von den Gebr. Grimm, auf die Bedürfnisse von Kindergärten und Grundschulen zugeschnitten. Mit zahllosen kleinen Rollen, strukturiert durch eine Erzählerin oder einen Erzähler, und Liedern über Stolz und Hochmut und darüber, wie gut es ist, dass wir alle so verschieden sind.



Gunnar Kunz / Hans-Ulrich Pohl

Grimms Märchen Musical

Schneeweißchen und Rosenrot

4-10 Jahre / Dauer: ca. 30 Min.

Verlag: MUSEKATER Musikverlag

*Das bekannte Märchen von den Gebr. Grimm, auf die Bedürfnisse von Kindergärten und Grundschulen zugeschnitten und ganz ohne Bühnenbild. Mit kleinen Rollen, strukturiert durch eine Erzählerin oder einen Erzähler, mit Liedern, Spiel und Spaß und der Erkenntnis: **Gemeinheit zahlt sich niemals aus, du erntest, was du säst.***



Peter Schindler / Ulrike Härter

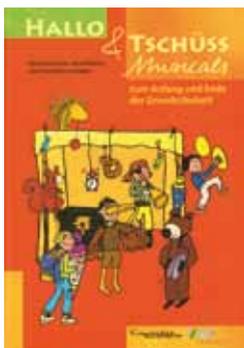
Großer Stern, was nun?

Ein Singspiel zur Advents- und Weihnachtszeit

6-10 Jahre / Dauer: ca. 12 Minuten

Verlag: CARUS Verlag

*Große Aufregung in der Weihnachtszeit! Wo bleibt der Stern von Bethlehem am Sternenhimmel? Schutzengel machen sich sofort auf den Weg, den Stern zu suchen. Und tatsächlich finden sie ihn, hinabgefallen auf die Erde, einsam und traurig. Er ist zu schwach, um allein in den Himmel zurückzukehren. **Großer Stern, was nun?***



Reinhard Horn / Rita Mölders / Dorothe Schröder

Hallo & Tschüss Musical

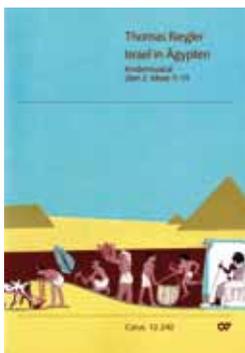
Zum Anfang und zum Ende der Grundschulzeit

6-10 Jahre / Dauer: ca. 20 Min.

Verlag: KONTAKTE Musikverlag

Die praxiserprobten Musicals eignen sich sowohl für kleinere Gruppen, als auch für ganze Klassen und lassen den Tag der Einschulung und die Entlassungsfeier zu ganz besonderen Momenten und unvergesslichen Erlebnissen für alle werden.





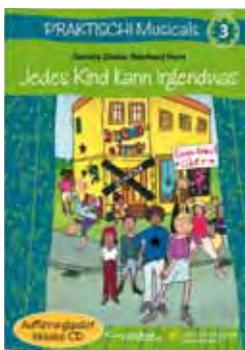
Thomas Riegler
Israel in Ägypten

Ein biblisches Musical

6-13 Jahre / Dauer: ca. 70 Min.

Verlag: CARUS Verlag

Das Musical erzählt die Geschichte von der Befreiung der Israeliten aus der ägyptischen Sklaverei durch Mose, mit viel Witz, mal dramatisch, mal gefühlvoll und mit abwechslungsreicher Musik umgesetzt.



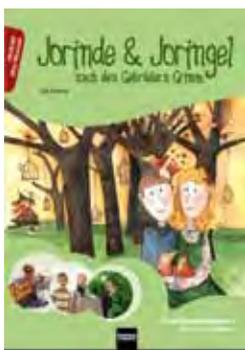
Reinhard Horn / Daniela Dicker

Jedes Kind kann irgendetwas
Praktisch! Musicals 3

8-12 Jahre / Dauer: ca. 50 Minuten

Verlag: KONTAKTE Musikverlag

Kinder haben Rechte und wollen ihre Talente erproben. Was aber tun, wenn andere darüber bestimmen wollen, wo sie spielen sollen oder ihnen gar ihren Platz wegnehmen? Da müssen die Kids selber ran! Bibi, Matze, Timmi und Ella schaffen das, denn jedes Kind kann irgendetwas und gemeinsam wachsen sie über sich hinaus.



Uli Führe

Jorinde und Joringel

Ein märchenhaftes Musical nach den Gebr. Grimm

8-12 Jahre / Dauer: ca. 30 Minuten

Verlag: HELBLING Verlag

Jorinde und Joringel sind ein junges Liebespaar und gehen im Wald spazieren. Als Jorinde dem Zauberschloss zu nahe kommt, wird sie von der Hexe in einen Vogel verwandelt und in einen Käfig gesperrt. Doch die Liebe Joringels zu Jorinde überwindet alle Schwierigkeiten. Er begibt sich auf die Suche und befreit am Ende Jorinde aus der Gefangenschaft.



Andreas Mücksch / Barbara Schatz

Joseph

Ein biblisches Musical

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 55 Minuten

Verlag: ZEBE Music

Das Musical erzählt mit schwungvollen Popsongs und sanften Balladen die spannende Geschichte des Traumdeuters Joseph aus dem Alten Testament. Trotz des Verrats durch seine Brüder und seiner Karriere am Hofe des Pharaos verliert er nicht sein gutes Herz.



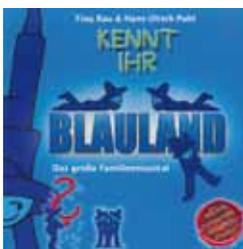
Gerd-Peter Münden / Brigitte Antes

Joseph und seine Brüder

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 75 Minuten

Verlag: BÄRENREITER Verlag

Die biblische Geschichte, dargestellt für Kinder von heute. Alle beteiligten Kinder werden auf vielfältige Art und Weise in den Entstehungsprozess der Aufführung eingebunden: vom Bau der Requisiten über szenisches Spielen und Tanzen bis hin zum Singen im Chor oder als Solist.



Hans-Ulrich Pohl / Tina Rau / Mariella Pohl

Kennt Ihr Blauland?

(Musical-Fassung)

6-14 Jahre / Dauer: ca. 75 Minuten

Verlag: MUSEKATER Musikverlag

Unter den blauen Bewohnern von Blauland gibt es keinen Streit und niemand ist auf den anderen neidisch. Doch als der Farbenkönig aus dem Nachbarland Zauberkugeln ins Blauland schickt, färbt sich einer von ihnen rot und ein anderer gelb. Das verursacht Neid und ein großes Durcheinander. Schließlich erkennen sie aber, dass man mit Liebe zueinander alle Probleme beseitigen kann.



Hans-Ulrich Pohl / Tina Rau / Mariella Pohl

Kennt Ihr Blauland?

(Singspiel-Fassung)

Ab 4 Jahren / Dauer: ca. 35 Minuten

Verlag: MUSEKATER Musikverlag

Unter den blauen Bewohnern von Blauland gibt es keinen Streit und niemand ist auf den anderen neidisch. Doch als der Farbenkönig aus dem Nachbarland Zauberkugeln ins Blauland schickt, färbt sich einer von ihnen rot und ein anderer gelb. Das verursacht Neid und ein großes Durcheinander. Schließlich erkennen sie aber, dass man mit Liebe zueinander alle Probleme beseitigen kann.



Minimusiker (Lars Lütke-Lefert / Till Backhaus)

Kerzen an!

8 musikalische Aufführungen für die Weihnachtsfeier

6-10 Jahre / Dauer: zwischen 5 und 25 Minuten

Verlag: LUGERT Verlag

„Kerzen an“ liefert Ihnen acht komplette Aufführungen für die Weihnachtsfeier: ob ein Krippenspiel aus der Sicht von Ochs und Esel, ein Wunschzettel-Rap oder ein Keks-Rhythmical, ein fröhlicher „Shake Up Christmas“-Tanz, ein klingendes Lichtspiel oder ein Weihnachts-Medley, bei dem die ganze Schule eingebunden werden kann.



Cesar Marinovici / Renate Stautner

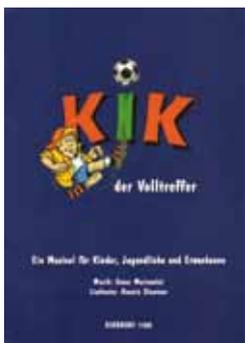
KIK – der Volltreffer

Ein Musical für Kinder und Erwachsene

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 75 Min. (Kürzungen möglich)

Verlag: SIKORSKI Musikverlage

Der kleine Charly KIK spielt lieber mit seinen Freunden Fußball, statt für die Schule zu lernen. Doch als er wegen seiner schlechten Noten vom Training ausgeschlossen wird, erkennt er, dass im Leben nicht nur der Sieg auf dem Fußballplatz zählt.





Peter Schindler / Christian Gundlach

Kleiner Stock, ganz groß

Ein Waldmusical

6-10 Jahre / Dauer: ca. 35 Minuten

Verlag: CARUS Verlag

Nach einem heftigen Sturm liegt ein Ast auf dem Waldboden. Dort ist es schattig und kühl. Der Ast, der jetzt zum Stock geworden ist, fühlt sich einsam und wünscht sich nichts sehnlicher, als zurück an die warme Sonne zu kommen. Aber ein Hund, eine Frau und ein alter Mann können nicht helfen. Schließlich steckt ein Mädchen den Stock in den Waldboden. Da steht er nun wie ein Baum und kann Wurzeln schlagen und wieder zur Sonne wachsen.



Monika Pickavé

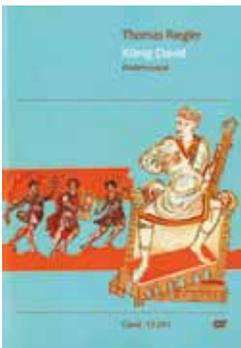
Komm, wir finden einen Schatz

Ein Mini-Musical frei nach dem Märchen von Janosch

Klasse 2-4 / Dauer: ca. 45 Min.

Verlag: LUGERT Verlag

Der kleine Tiger und der kleine Bär träumen vom Reichtum und begeben sich auf Schatzsuche. Tatsächlich finden sie einen Baum mit goldenen Äpfeln, verlieren diese jedoch bald wieder. Erst als sie nach Hause kommen, merken sie, was das größte Glück ist...



Thomas Riegler

König David

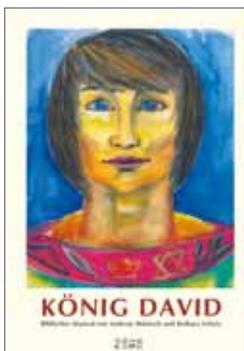
Ein biblisches Musical

6-13 Jahre / Dauer: ca. 70 Min.

Verlag: CARUS Verlag

Das Musical erzählt die alttestamentarische Geschichte von König David. Der Kampf mit dem Riesen Goliath und der Ehebruch mit der schönen Batscha sind die beiden herausragenden Szenen. Mit einer spannenden Handlung und musikalisch vielfältig von Klassik bis Latin umgesetzt.





Andreas Mücksch / Barbara Schatz

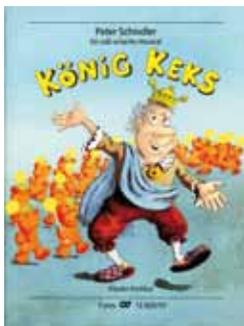
König David

Ein biblisches Musical

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 80 Minuten

Verlag: ZEBE Music

Die Zuschauer erleben mit David, wie ehrgeizig, zerrissen, gefährdet und am Ende in Schwachheit stark ein Mensch sein kann. Die Umstände des Geschehens lassen sich in unserem Leben wiederfinden, denn Macht verführt Menschen zu jeder Zeit.



Peter Schindler / Babette Dieterich

König Keks

Eine süß-scharfe Musicaloper

6-12 Jahre / Dauer: ca. 120 Minuten

Verlag: CARUS Verlag

Prinz Nougat soll den Thron seines Vaters König Keks übernehmen. Doch der Prinz hat kein Auge für die süßen Heiratskandidatinnen, sondern träumt von Oliva Pfefferkorn, die er auf den herzhaft-scharfen Chili-Inseln kennengelernt hat. Obwohl König Keks gegen die Verbindung von Süßem und Herzhaftem ist, muss er erkennen, dass genau diese Verbindung Friede und Freiheit bedeutet.



Markus Voigt / Gabriele Fehrs

Kunterbunt

Ein Musical über Toleranz

6-10 Jahre / Dauer: ca. 30 Minuten

Verlag: FIDULA Verlag

Über dem Land Kunterbunt strahlt ein herrlicher Regenbogen. Der gütige König herrscht über die Farben als seine Untertanen. Eines Tages meinen die blauen, roten und gelben Bürger, dass ihre Farben wichtiger seien als andere, und der König sie mehr beachten muss. Doch dadurch verblasst langsam der Regenbogen und das bunte Reich droht, sich in grauen Stein zu verwandeln.



Gerhard A. Meyer

Leben im All

Eine rockige Reise durch die Galaxie

Ab 8 Jahren / Dauer: 50 Minuten

Verlag: FIDULA Verlag

Den frechen kleinen Schnuppen aus der Schnuppen-truppe ist fast alles ziemlich schnuppe, nur vor dem bösen Schwarzen Loch, da nehmen sie sich in Acht. Es möchte alle auffressen ... aber eigentlich viel lieber ein heller Stern sein. Kometen, Sternschnuppen und Planeten des Sonnensystems wie Saturn, Mars und Venus geben sich ein Stelldichein in dieser knallbunten Revue.



Minimusiker (Lars Lütke-Lefert / Till Backhaus)

Leinen los!

8 musikalische Aufführungen für die Verabschiedung der Viertklässler

6-10 Jahre / Dauer: je ca. 15-20 Minuten

Verlag: LUGERT Verlag

„Leinen los“ liefert Ihnen acht komplette Aufführungen für die Abschiedsfeier: ob Piraten auf der Suche nach einem Hafen, Bergsteiger, die gemeinsam einen Gipfel erklimmen wollen oder eine Gruppe neugieriger Schüler, die sich bei einem Professor Rat für ihre nächste große Reise holt. Auf unterhaltsame und kreative Weise wird auf das Ende der Grundschulzeit Bezug genommen.



Alexander Steffensmeier / Bananafishbones

Lieselotte und der verschwundene Apfelkuchen

Ein MUHsical mit Songs von den Bananafishbones

4-10 Jahre / Dauer: ca. 35-45 Min.

Verlag: FISCHER Sauerländer Verlag

Der Apfelkuchen der Bäuerin ist verschwunden. Eine Krümelspur führt zu Lieselottes Stall. Aber die Bäuerin verdächtigt Lieselotte zu Unrecht. Und Lieselotte möchte sich nicht für etwas entschuldigen, was sie nicht getan hat. Sie will dem Räuber auflauern...





Isabell Spindler / Carina Peitz / Matthias Nikola

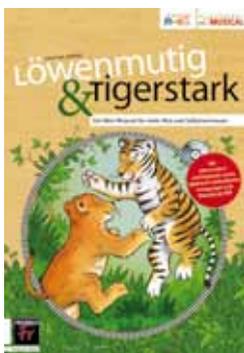
Louis Braille und die 6 Richtigen

Ein Musical über den Erfinder der Blindenschrift

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 50 Minuten

Verlag: SIKORSKI Musikverlage

Seit einem Unfall in der Sattlerwerkstatt seines Vaters ist Louis Braille blind. Als Schüler am Pariser Blindeninstitut hat er einen großen Traum: Endlich lesen können! Doch gibt es überhaupt Bücher für Blinde? Eine Schrift, die Blinde lesen können? Der Gedanke daran lässt ihn nicht los ...



Kristina Gerdes

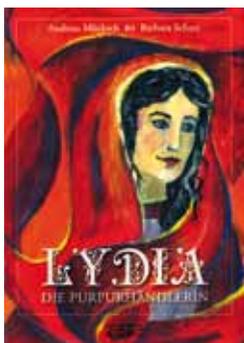
Löwenmutig & Tigerstark

Ein Mini-Musical für mehr Mut und Selbstvertrauen

7-12 Jahre / Dauer: ca. 25 Minuten

Verlag: FRIEDRICH Verlag

Allein in den Keller gehen? Woanders übernachten? Das sind alles Dinge, vor denen Lana Löwe Angst hat. Da kommt ihre beste Freundin ins Spiel, die sich selbst den Spitznamen „Tolle-Tilly-Tigerstark“ gibt und weiß, dass in Lana irgendwo der Löwenmut schlummert. Nur Wo? Und gibt es vielleicht auch zu viel Selbstbewusstsein? Die Reise auf der Suche nach Lanas Löwenmut und Tillys Grenzen beginnt...



Andreas Mücksch / Barbara Schatz

Lydia, die Purpurhändlerin

Ein biblisches Musical

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 75 Minuten

Verlag: ZEBE Music

Die beliebte Fürstentochter Lydia hat sich nach langen Jahren der Sklaverei zur selbstständigen Geschäftsfrau hochgearbeitet. Sie ist beständig auf der Suche nach einem Gott, der sie ganz persönlich anspricht. Nach der Begegnung mit Paulus gründet sie als erste Christin in Europa eine Gemeinde in Philippi.



Marcus Pfister / Detlev Jöcker / Georg Bühnen

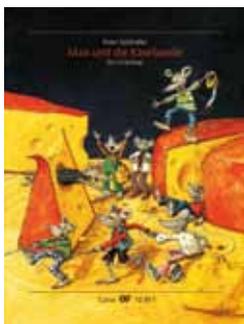
Mats und die Wundersteine

Ein Musical zum Thema Umwelt

Ab 3 Jahren / Dauer: ca. 70 Minuten

Verlag: MENSCHENKINDER Verlag

Auf einer felsigen Insel weit draußen im Meer leben die Feldmäuse. Eines Tages findet eine von ihnen, Mats, einen wunderbaren leuchtenden Stein. Ob dieser Fund das Leben der Feldmäuse zum Guten oder zum Schlechten verändern wird?



Peter Schindler / Babette Dieterich/ Christoph Mohr

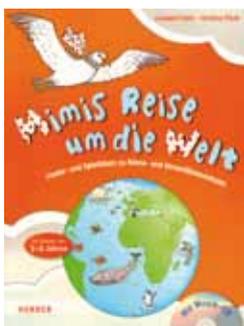
Max und die Käsebande

Ein Criminal

8-12 Jahre / Dauer: ca. 90 Minuten

Verlag: CARUS Verlag

König Kurt, Herrscher von Käsiem, wurde von Yogi Yoghurt und Rolly Harzer geputscht. Molly Appenzell und ihre Käsekollegen befürchten nun die Vereinheitlichung des Käseweltmarkts durch den geschmacklosen Einheitskäse. In ihrer Verzweiflung verbünden sie sich mit der Käsebande und deren Anführer Max. Wird die Vielfalt der Käsesorten erhalten bleiben können?



Leonard Hahn / Kristina Raab

Mimis Reise um die Welt

Lieder und Spielideen zu Klima- und Umweltbewusstsein

2 bis 8 Jahre / Dauer: ca. 27 Minuten

Verlag: HERDER Verlag

Mimi die Möwe bringt Kindern unterschiedliche Tiere und Lebensräume auf der Erde aus der Vogelperspektive nahe. Mit viel Freude an der Natur und Gesang macht Umwelt- und Klimaschutz richtig Spaß!



Andreas Mücksch / Barbara Schatz

Musicals zur Christnacht

Bring mich nach Bethlehem – Der fragende Engel – Zündet die Freudenfeuer an

Ab 6 Jahren / Dauer: zwischen 15 und 24 Minuten
Verlag: ZEBE Music

Wie mag es wohl den Menschen rund um den Stall von Bethlehem ergangen sein? Alle waren ja wichtig in dieser Nacht und sind Teil der Geschichte. Und so erleben wir in diesen Mini-Musicals auch außergewöhnliche Hauptdarsteller: Die Wirtin zum Beispiel, die ein gutes Herz hat. Oder den Engel Gabriel, der sich seiner Sache gar nicht so sicher ist. Natürlich führt auch er uns zur Krippe.



Rolf Zuckowski / Michaela Paller

Neue Schule – Neue Freunde

Musical zum Ende der Grundschulzeit

Ab Klasse 2 / Dauer: ca. 30 Minuten
Verlag: MUSIK FÜR DICH

Endlich! Der letzte Schultag vor den Sommerferien! Die Viertklässler stehen gemeinsam auf dem Pausenhof. Lena und Paul prahlen damit, wie toll ihre neue Schule sein wird. Es kommt zum Streit. Plötzlich wird es dunkel, ein Magier und seltsame Wesen erscheinen. Können sie und die herbeigerufene weise Eule die Kinder wieder versöhnen?

Peter Schindler / Babette Dieterich

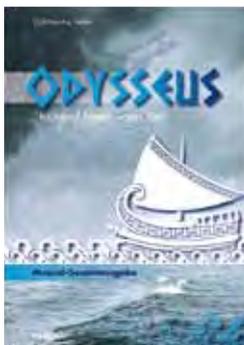
Ochs und Esel wissen mehr

Ein tierisches Krippenspiel

6-14 Jahre / Dauer: ca. 30 Minuten
Verlag: CARUS Verlag

Die Weihnachtsgeschichte aus Sicht der Tiere humorvoll erzählt: Ochs und Esel bekommen im Stall Besuch vom Hirtenhund, von einem Schaf sowie vom Hund des Wirts. Die Tiere sind alle ganz durcheinander, weil draußen so ein helles Licht leuchtet, obwohl es doch Nacht ist. Schließlich beziehen Maria und Josef bei ihnen Quartier, und am Ende sind Ochs und Esel stolz, dass der Heiland in ihrem Stall geboren wurde.





Wulf Henning Steffen

Odysseus

Ein „sagenhaftes“ Musical

Ab 12 Jahren / Dauer: ca. 70 Minuten

Verlag: FIDULA Verlag

Odysseus ist auf dem Heimweg über das große blaue Meer zehn Jahre unterwegs zwischen tausenden von Inseln, auf denen Abenteuer warten. Er befreit sich und seine Gefährten aus jeder kniffligen Lage. Dann macht er es sich auf einer gastlichen Insel mit einer schönen Halbgöttin jahrelang gemütlich - aber der Gedanke an die Heimat lässt ihn nicht los.



Andreas Mücksch / Barbara Schatz

Petrus

Ein biblisches Musical

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 45 Minuten

Verlag: ZEBE Music

Die Jünger Petrus, Johannes und Jakobus erinnern sich an ihre Erlebnisse mit Jesus. Das nachdenkliche Stück spricht die Hintergründe des Handelns Jesu aus Sicht der Jünger an und nimmt den Zuschauer durch Texte und Lieder in die Geschichten mit hinein: vom Fischfang bis zur Hochzeit zu Kana, vom Sturm auf dem See Genezareth über die Kreuzigung bis zum Osterereignis.



Martin Krüger-Düsenberg / Swantje Düsenberg

Prinz Owi lernt König

Ein skurriles Musical übers Erwachsenwerden

8-13 Jahre / Dauer: ca. 70 Minuten

Verlag: FIDULA Verlag

Prinz Owi will jeden Monat Weihnachten feiern. Das macht der ganze skurrile Hofstaat mit, aber alle sind schrecklich genervt. Es muss sich etwas ändern: Prinz Owi soll endlich König lernen! Aber wo? Der Hof beschließt, ihn auf Bildungsreise mit Kamel nach Arabien zu schicken. Im fernen Osten sorgen ein Paradiesvogel und ein Sternschnüppchen für turbulente Begegnungen.





Paul Hertel / Roswitha Egli

Rabautz

Kindersingspiel für 8 Sänger und variable Instrumentalbesetzung

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 60 Min.

Verlag: SIKORSKI Musikverlage

Rabautz wirbelt das träge Leben der Tiere und Artisten eines ehemaligen Zirkus im Zoo tüchtig durcheinander. Erst als er weg ist, vermissen sie ihn so sehr, dass sie beschließen, ihn zu suchen und wieder gemeinsam Zirkus zu machen, so wie früher.



Marcus Pfister / Detlev Jöcker

Regenbogenfisch, komm hilf mir!

Ein Musical über Mut

Ab 3 Jahren / Dauer: ca. 50 Minuten

Verlag: MENSCHENKINDER Verlag

Helfen braucht Mut! Das erfährt auch der Regenbogenfisch, als ein kleiner fremder Fisch hilfesuschend zu ihm und seinen Freunden kommt. Aber niemand duldet ihn in der Nähe. Dann taucht ein Räuberfisch auf. Wer hilft dem kleinen Fremdling ...?



Felix Janosa / Jörg Hilbert

Ritter Rost – Band 1

Ein Musical nach der bekannten Buchreihe

Ab 4 Jahren / Dauer: 45-55 Minuten

Verlag: CARLSEN Verlag

Der feige Ritter Rost drückt sich vor dem Kampf mit dem rotzfrechen Feuerdrachen Koks. Doch das Burgfräulein Bö beweist Mut und springt für den Ritter ein... Band 1 stellt die Hauptcharaktere vor und erzählt, wie Koks auf die Eiserne Burg gekommen ist.



Felix Janosa / Jörg Hilbert

Ritter Rost auf Schatzsuche

Ein Musical nach der bekannten Buchreihe

Ab 5 Jahren / Dauer: 45-55 Minuten

Verlag: CARLSEN Verlag

Was ist das größte Glück der Welt? Sind es Naschsachen? Ist es Ordnung? Oder ist es etwa doch die stinkende Sandale des Julius Cäsar? Für den Ritter Rost ist es Reichtum. Deshalb begibt er sich zusammen mit Koks, dem Drachen, und dem Burgfräulein Bö auf Schatzsuche.



Felix Janosa / Jörg Hilbert

Ritter Rost im Fabelwesenwald

Ein Musical nach der bekannten Buchreihe

Ab 5 Jahren / Dauer: ca. 30-45 Minuten

Verlag: CARLSEN Verlag

Das war ja zu befürchten: Beim Pilzesuchen verläuft sich der Ritter Rost im Wald! Nur gut, dass sich das Burgfräulein Bö und der Feuerdrache Koks auf die Suche machen. Doch im Fabelwesenwald begegnen ihnen allerhand merkwürdige Bewohner.



Felix Janosa / Jörg Hilbert

Ritter Rost und das Gespenst

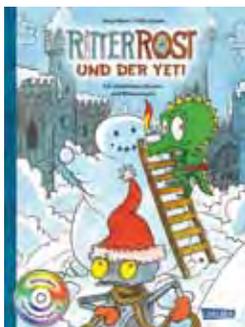
Ein Musical nach der bekannten Buchreihe

Ab 5 Jahren / Dauer: ca. 45-55 Minuten

Verlag: CARLSEN Verlag

Ein obdachloses Gespenst erscheint auf der Eisernen Burg des Ritters Rost und veranstaltet mit Koks, dem Hausdrachen, eine Gespenstershow. Währenddessen muss Ritter Rost zu einem großen Ritterturnier einladen, das mit einer Überraschung endet.





Felix Janosa / Jörg Hilbert

Ritter Rost und der Yeti

Ein Musical nach der bekannten Buchreihe

Ab 5 Jahren / Dauer: ca. 32 Min.

Verlag: CARLSEN Verlag

Ein aufgeregter Schneemann auf der Eisernen Burg! Er braucht dringend Hilfe, denn ein Yeti bedroht das Volk der Schneemänner. So ziehen Röstli, Bö und Koks gemeinsam los und kommen einem geheimnisvollen Untier auf die Schliche...



Felix Janosa / Jörg Hilbert

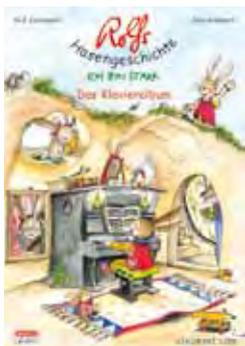
Ritter Rost wird Filmstar

Ein Musical nach der bekannten Buchreihe

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 45-55 Min.

Verlag: CARLSEN Verlag

Große Aufregung auf der Eisernen Burg: Ein Filmteam steht vor dem Tor, um einen Ritterfilm zu drehen. Die Hauptrolle spielt aber nicht der Ritter Rost, sondern der berühmte Schauspieler Ronny Smart. Das Burgfräulein Bö ist hingerissen, während der Ritter von dem ganzen Rummel nur genervt ist. Ob es ein Happy End gibt?



Rolf Zuckowski

Rofs Hasengeschichte – Ich bin stark

Ein Osterhasen-Singspiel

Ab 4 Jahren / Dauer: ca. 45 Min.

Verlag: MUSIK FÜR DICH

Das Häschen ist krank und kommt seit Tagen nicht aus seiner Hasengrube. Es ist traurig, weil sein Großvater gestorben ist und nicht mehr mit ihm zusammen die Ostereier bemalen kann. Zum Glück hat die Hasenmutter die rettende Idee...



Rolf Zuckowski

Rolfs Vogelhochzeit

Das beliebte Singspiel

Ab 4 Jahren / Dauer: ca. 45 Min.

Verlag: MUSIK FÜR DICH

Ein Vogelmännchen träumt davon, nicht mehr allein zu sein. Ein Weibchen wird von seinem Gesang angelockt und die beiden bauen ein Nest. Als der Nachwuchs schlüpft, haben die Eltern kaum noch eine ruhige Minute. Doch auch kleine Vögel werden erwachsen...



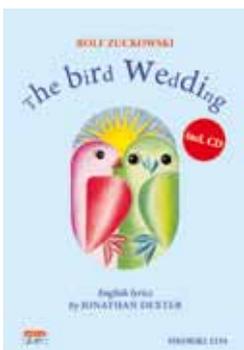
Rolf Zuckowski / Margit Sarholz / Werner Meier

Rolfs Vogelhochzeit - bayerische Fassung Die bayerische Vogelhochzeit

Ab 4 Jahren / Dauer: ca. 45 Minuten

Verlag: MUSIK FÜR DICH

Keck und verschmitzt hat das Duo Sternschnuppe die Lieder und Texte der Urfassung ins Bayerische übertragen.



Rolf Zuckowski / Jonathan Dexter

Rolfs Vogelhochzeit - englische Fassung The Bird Wedding

Klasse 3-4 / Dauer: ca. 45 Minuten

Verlag: MUSIK FÜR DICH

Jonathan Dexter hat alle Sing- und Sprechtexte ins Englische übersetzt.



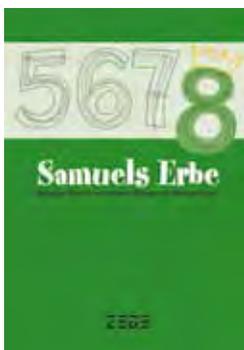


Rolf Zuckowski / Linard Bardill

Rolfs Vogelhochzeit - schweizerdeutsche Fassung d'Vogelhochzyt

Ab 4 Jahren / Dauer: ca. 45 Minuten
Verlag: MUSIK FÜR DICH

Linard Bardill schrieb diese schweizer Dialektfassung des beliebten Singspiels.



Andreas Mücksch / Barbara Schatz

Samuels Erbe Ein biblisches Musical

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 70 Minuten
Verlag: ZEBE Music

„Gott sieht das Herz“ – das ist der Kernsatz des spannenden Musicals über Gnade und Gerechtigkeit. Es behandelt die Kapitel 1 bis 17 aus dem 1. Samuelbuch des Alten Testaments. Samuel wird von Gott zu seinem Botschafter berufen. Er bleibt in diesem Dienst wahrhaftig und beugt sich weder Zeitgeist noch Macht.

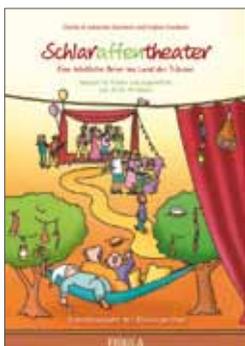


Andreas Schmittberger

Schach 2.0 Ein schwarz-weißes Musical

Ab 12 Jahren / Dauer: ca. 90 Minuten
Verlag: FIDULA Verlag

Da ist was faul im Staate der Weißen: Erst revoltieren die Bauern und jetzt stehen auch noch die Schwarzen an der Grenze. Doch die weiße Königin hat eine Idee: Wozu hat man eine Tochter, wenn nicht, um sie politisch geschickt zu verheiraten? Zwei junge Menschen geraten ins Visier der Mächtigen. Aber sie sind nicht gewillt, ihr Schicksal den Plänen der Altvorderen unterzuordnen.



Cäcilia und Johannes Overbeck / Sophia Overbeck

Schlaraffentheater

Eine köstliche Reise ins Land der Träume

10-15 Jahre / Dauer: ca. 40 Minuten

Verlag: FIDULA Verlag

Wer träumt nicht vom Schlaraffenland? Leckereien und Faulenzen ohne Ende! Doch auf Dauer kann das ganz schön anstrengend sein. Der anfänglichen Begeisterung folgen nur noch Langeweile und Übersättigung. Gut, dass einige Leseratten, Sportstars, Reiselustige und sogar eine Theatertruppe für Unterhaltung sorgen.



Peter Schindler / Babette Dieterich

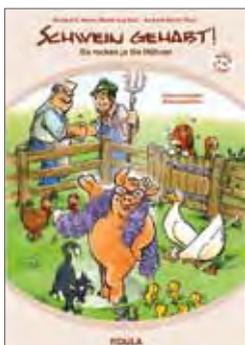
Schockorange

Ein Rhythmical

Ab 13 Jahren / Dauer: ca. 95 Minuten

Verlag: CARUS Verlag

Bankmanager Millionski kann seine roten Zahlen nicht länger beschönigen. Zu allem Überfluss hat auch noch seine beste Sekretärin gekündigt. Da kommt ihm das spontane Angebot von Rocco Dilettanto, Müllmann und Bandleader aus Leidenschaft, gerade recht: „Lass uns für eine Woche die Rollen tauschen“. Ein riskantes Unterfangen ...



Gerhard A. Meyer / Gerhard und Ulrike Weiler

Schwein gehabt!

Ein Bauernhof-Musical

Ab 8 Jahren / Dauer: ca. 45 Minuten

Verlag: FIDULA Verlag

Die Tiere des Bauernhofs sind eine gute Gemeinschaft. Nur Piggy ist eingebildet. Sie sieht sich selbst als absolute Supersau und verschreckt nicht nur mit ihrem Parfümgestank die anderen Tiere. Bereitwillig nimmt Piggy die Extraleckerbissen des Bauern an und sieht nicht ihr dickes Ende nahen. Erst als der Schlachter vor der Tür steht, erkennt sie in ihrer Not den Wert echter Freundschaft.





Uli Führe

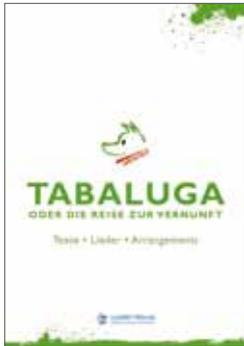
Sterntaler

Ein märchenhaftes Musical nach den Gebr. Grimm

8-11 Jahre / Dauer: ca. 25 Min. (Musical),
ca. 10 Min. (Singspiel)

Verlag: HELBLING Verlag

Die Rahmenhandlung zu Grimms Märchen Sterntaler bildet eine Familie, die Sterntalersuppe zu Mittag isst. Die Eltern erzählen ihren Kindern von dem Waisenmädchen, das nichts mehr besitzt, trotzdem den anderen hilft und dabei sogar sein letztes Hemd verschenkt. Als Belohnung für seine Großherzigkeit wird es am Ende mit Gold überschüttet. Das Musical kann auch als Singspiel ohne szenische Darstellung aufgeführt werden.



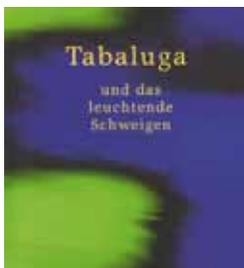
Peter Maffay u.a. / Gregor Rottschalk / Rolf Zuckowski

Tabaluga ... oder die Reise zur Vernunft

Ab 10 Jahren / Dauer: ca. 50 Min.

Verlag: LUGERT Verlag

Der kleine, grüne Drache Tabaluga wird vom Vater zum Erwachsenwerden in die Welt hinausgeschickt. Und so entdeckt Tabaluga lauter seltsame neue Dinge: den Mond, die Ameisen, Riesen und Zwerge, den Baum des Lebens, Delfine und Kaulquappen und natürlich die Schildkröte Nessaja.



Peter Maffay u.a. / Gregor Rottschalk / Peter Zentner

Tabaluga und das leuchtende Schweigen

Ab 3. Klasse / Dauer: ca. 50 Min.

Verlag: LUGERT Verlag

Der kleine, grüne Drache Tabaluga fragt seinen Vater Tyrion, was Liebe ist. Da er es nicht weiß, macht sich Tabaluga mit dem Jadestein, mit dem er sich an jeden beliebigen Ort versetzen kann, auf den Weg, um eine Antwort auf seine Frage zu finden...



Reinhard Horn / Rita Mölders / Dorothe Schröder

1000 Farben hat die Welt Praktisch! Musicals 1

**Das Musical für Kinder in Schule, Gemeinde,
Kinder- und Jugendgruppe**

6-12 Jahre / Dauer: ca. 40 Min.

Verlag: KONTAKTE Musikverlag

Die Egalos haben fast alle Farben auf der Welt geklaut: alles soll grau werden und nicht mehr bunt sein. Die beiden Clowns Vario und Colorida wollen die Farben zurückholen und reisen gemeinsam mit den Kindern zu den verschiedenen Erdteilen der Welt...



Jürgen Färber

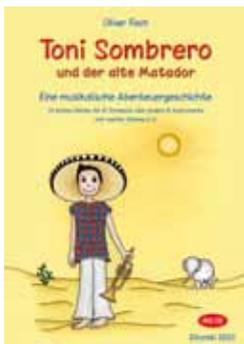
Timo will nicht zur Schule

Ein Mini-Musical in zwei Akten

Ab 2. Klasse / Dauer: ca. 30 Min.

Verlag: SIKORSKI Musikverlage

Statt zur Schule zu gehen, spielt Timo viel lieber auf dem Spielplatz. Doch die anderen Jungs ziehen ihn auf, weil er immer noch nicht lesen kann. Erst als er Milena, das neue Mädchen in der Klasse, trifft, erkennt er, dass sich etwas ändern muss...



Oliver Fach

Toni Sombrero und der alte Matador

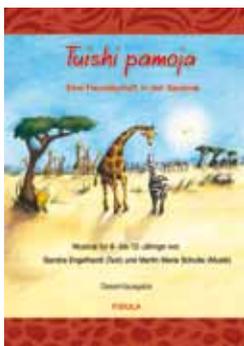
Ein Theaterstück über die Kraft der Musik

Ab 6 Jahren / Dauer: ca. 45 Min.

Verlag: SIKORSKI Musikverlage

Toni und sein Pferd Jupiter sind die besten Freunde. Doch eines Tages ist Jupiter verschwunden. Traurig beichtet ihm der Vater, dass er das Pferd dem alten Matador überlassen musste, um eine Schuld zu begleichen. Da fasst Toni einen Entschluss...





Sandra Engelhardt / Martin Maria Schulte

Tuishi pamoja

Eine Freundschaft in der Savanne

6-12 Jahre / Dauer: ca. 45 Minuten

Verlag: FIDULA Verlag

Machen Streifen wirklich doof? Und stimmt es, dass man mit langhalsigen Tieren sowieso nicht vernünftig reden kann? Wichtige Fragen für das Giraffenkind Raffi und das kleine Zebra Zea. Seit Jahren leben ihre Herden nebeneinander, aber denkt ihr, sie würden miteinander reden? Tuishi pamoja (sprich tuishi pamodscha) ist Swahili und bedeutet WIR WOLLEN ZUSAMMENLEBEN.



Minimusiker (Lars Lütke-Lefert / Till Backhaus)

Türen auf!

8 musikalische Aufführungen für die Einschulung

6-10 Jahre / Dauer: je ca. 10-20 Min.

Verlag: LUGERT Verlag

Türen auf! liefert Ihnen in acht Kapiteln komplett ausgearbeitete Aufführungen, die jeweils in Dauer und Aufwand variieren. Ob „Schultüten-Rap“, „Der Schulzoo“, „Die große Reise“ oder „Dein Moment“ – alle Geschichten handeln vom lebendigen Schulalltag, machen neugierig und sorgen für ein gutes Gefühl bei den Erstklässlern.



Sebastian Zebe / Johannes Staemmler

Und es geschah

Das Musical zur Weihnachtsgeschichte

Ab 12 Jahren / Dauer: ca. 90 Minuten

Verlag: ZEBE Music

Die Weihnachtsgeschichte als modernes Jazz-Rock-Musical für 4-stimmigen Chor, Solisten und Rhythmusgruppe, mit Geräusch-Einspielungen und Hip Hop-Tanzszene. (ad lib).



Basti Bund / Michael Sommer

Und nachts die Freiheit

Musical über den Wunsch nach Freiheit

11-14 Jahre / Dauer: ca. 45 Minuten

Verlag: CARUS Verlag

Der elfjährige Karl möchte dem Lernen entfliehen und geht an einem Sommerabend in den Wald. Dort stößt er mit Fritz zusammen und verletzt sich am Kopf. Fritz ist seinem soldatischen Schulleben entflohen und wird bereits von den Wachen gesucht - bald stellt Karl fest, dass er durch den Zusammenstoß ins Jahr 1773 zurückversetzt wurde. Was wird er dort erleben und kann er wieder in seine Zeit zurückkehren?



Wolfgang Hering

Vier Jahreszeiten-Musicals

Wo bleibt denn der Frühling?

Prinzessin Emira und die verlorene Stimme

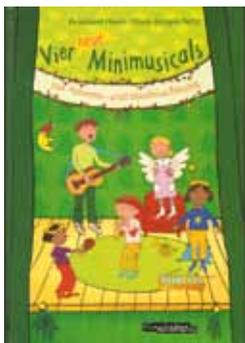
Das Luftschloss

Der Fausthandschuh im Schnee

Ab 4 Jahren / Dauer: je ca. 40 Minuten

Verlag: SCHOTT Music

Die Musicals sind so angelegt, dass viele Kinder mitmachen und die einfach gehaltenen Lieder auch selbst auf Orff-Instrumenten begleiten können.



Reinhard Horn / Hans-Jürgen Netz

Vier neue Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit

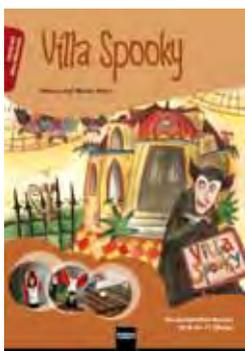
Zwei Minimusicals zur Adventszeit und zwei Krippenspiele

4-11 Jahre / Dauer: je ca. 20 Min.

Verlag: KONTAKTE Musikverlag

Bekannte Weihnachtsmelodien versetzen den Zuhörer in „Konzert am Himmelszelt“ und „Die Geschichte von den vier Kerzen“ in vorweihnachtliche Stimmung, während die beiden Krippenspiele die Geschichte von dem Kind im Stall wieder lebendig werden lassen...





Renate und Walter Kern

Villa Spooky

Ein geisterhaftes Musical

8-11 Jahre / Dauer: ca. 25 Minuten

Verlag: HELBLING Verlag

Bissgurius, genannt Bisso, ein vegetarisch lebender Vampir und damit das schwarze Schaf der Familie, wohnt weit weg von seinen transsylvanischen Verwandten in der Villa Nebelstein. Als sein Onkel das Anwesen verkaufen will, verwandeln Bisso und seine Freunde die Villa in ein gruseliges Spukhaus und können so die anrückenden Käufer in die Flucht schlagen.



Jochen Willrodt

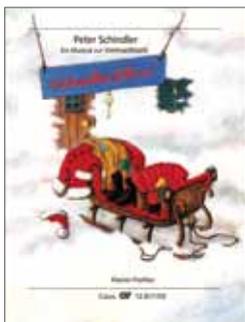
Von Engeln, Hirten und Weihnachtsmännern

20 Weihnachtslieder für Kinder und ein Krippenspiel

Klasse 5-6

Verlag: LUGERT Verlag

So machen Weihnachtslieder Spaß! Fantasievolle Anregungen zum Singen, Spielen, Basteln und Tanzen... Und zudem ein leicht umzusetzendes Krippenspiel, bei dem alle SchülerInnen mitmachen können - „Wir wünschen euch frohe Weihnacht!“



Peter Schindler / Babette Dieterich

Weihnachten fällt aus

Ein Musical zur Weihnachtszeit

7-14 Jahre / Dauer: ca. 60 Minuten

Verlag: CARUS Verlag

Der Weihnachtsmann Ambrosius Schneeweiß bemängelt den jährlich zunehmenden Weihnachtsstress. Er vermisst die Besinnlichkeit während der Weihnachtszeit. Daher beschließt er: Weihnachten fällt aus. Alle Menschen werden darüber informiert – nur die Familie im Tannenwald erreicht diese Botschaft nicht. Gelingt es Ambrosius Schneeweiß und seinen Engeln, noch rechtzeitig zum Weihnachtsfest bei ihnen zu sein?



Marcus Pfister / Detlev Jöcker

Weißt du, was Glück ist?

Ein Musical über Freundschaft

Ab 3 Jahren / Dauer: ca. 55 Minuten

Verlag: MENSCHENKINDER Verlag

Die beiden Mäusefreunde Zoe und Leo unterhalten sich darüber, was Glück ist. Und jede der kleinen Mäuse hat ihre eigenen Vorstellungen davon. Zusammen finden die beiden Mäusefreunde heraus, dass bei all den Dingen, die einen glücklich machen, Freundschaft das allergrößte Glück bedeutet.



Gerhard A. Meyer / Gerhard und Ulrike Weiler

Wimba ... und das Geheimnis im Urwald

Ein geheimnisvolles Musical

8-14 Jahre / Dauer: ca. 60 Minuten

Verlag: FIDULA Verlag

Ein junges Forscherteam verlässt sein Camp, um den Urwald auf eigene Faust zu erkunden. Sie gelangen zu einer Lichtung. Plötzlich versagen Handy und Kompass, ein Mitglied der Gruppe verschwindet spurlos, sprechende Tiere und Pflanzen tauchen auf. Dann meldet sich auch noch ein unheimlicher Steinklotz zu Wort...



Hans-Ulrich Pohl / Constanze Pohl / Mariella Pohl

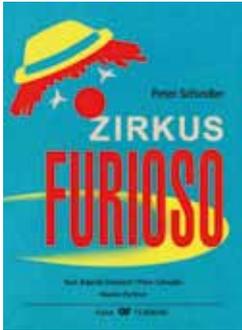
Winibald der Regenwurm - Bei den Wurzelzwerge

Kindergarten bis Klasse 4 / Dauer: ca. 49 Min.

Verlag: MUSEKATER Musikverlag

Beim Fest der grünen Blätter wird der kleine Wurzelzwerg Pinki vergessen. Zum Glück unterstützt ihn der tapfere Regenwurm Winibald bei der Suche nach dem Heimweg. Unterwegs treffen sie auf unterschiedlichste Tiere, die ihnen den richtigen Weg weisen...





Peter Schindler / Babette Dieterich

Zirkus Furioso

Ein Zirkusmusical

6-12 Jahre / Dauer: ca. 70 Min.

Verlag: CARUS Verlag

Zirkusdirektor Leo Pimpelmoser hat es nicht leicht. Erst läuft ihm seine Assistentin weg. Dann verkündet der Bärenkompteur, dass der Bär nicht auftreten will. Und schließlich reißt auch noch der Tiger aus. Der Dumme August ist zwar ein tollpatschiger Clown, hat aber im entscheidenden Moment immer eine zündende Idee!

Themenregister

Abenteuer	Seite
Das geheime Leben der Piraten	8
Die drei ??? Kids: Musikdiebe	15
Die Königin von Saba	16
Die Rückkehr der Zeitmaschine	17
Die unglaubliche Reise mit der Zeitmaschine	18
Ein Mörder wird gesucht	20
Esther, Königin von Susa	21
Komm, wir finden einen Schatz	29
Lydia, die Purpurhändlerin	33
Mimis Reise um die Welt	34
Odysseus	35
Prinz Owi lernt König	36
Ritter Rost, diverse Bände	37 - 38
Tabaluga oder die Reise zur Vernunft	42
Tabaluga und das leuchtende Schweigen	42
Toni Sombrero und der alte Matador	43
Wimba ... und das Geheimnis im Urwald	47

Andere Länder

Das goldene Kalb	9
David und Jonathan	10
Die Königin von Saba	16
Die unglaubliche Reise mit der Zeitmaschine	18
Die weltweite Suche nach dem Weihnachtsmann	19
Ein Mörder wird gesucht	20
Eisbär, Dr. Ping und die Freunde der Erde	20
Emelie voll abgehoben	21
Esther, Königin von Susa	21
Eule findet den Beat - auf Europatour	22
Israel in Ägypten	26
Lydia, die Purpurhändlerin	33
Mimis Reise um die Welt	34
Odysseus	36

Prinz Owi lernt König	36
1000 Farben hat die Welt - Praktisch! Musicals 1	43
Tuishi pamoja	44
Wimba ... und das Geheimnis im Urwald	47

Englisch

Act & Sing 1	4
Act & Sing 2	4
Das Apfelkomp(l)ott	8
The Bird Wedding (Rolfs Vogelhochzeit)	40

Frühling

Act & Sing 1	4
Act & Sing 2	4
Anneliese auf dem Bauernhof	5
Der Notenbaum	13
Die Siebenschläfer	18
Rolfs Hasengeschichte - Ich bin stark	39
Rolfs Vogelhochzeit, diverse Fassungen	39 - 40
Vier Jahreszeiten Musicals	45

Gefühlswelt / Familie / Freundschaft

Auch du gehörst dazu	5
Ausgetickt	5
Bauchgefühl	6
Bodo – der Buddelschiffpirat	7
Canto und das Geheimnis des Tritonus	7
Coco Superstar	7
Conni kommt in die Schule	8
Das Apfelkomp(l)ott	8
Der kleine Eisbär ist weg!	11
Der kleine Prinz	12
Der Regenbogenfisch	13
Der Tag, als der Zirkus verboten werden sollte	13
Die drei ??? Kids: Musikdiebe	15

Die kleine Schnecke Monika Häuschen	16
Die Singemaus im Kindergarten	18
Ein Mörder wird gesucht	20
Elecs Geheimnis	20
Emelie voll abgehoben	21
Florian auf der Wolke	22
Freddie & Loretta	22
Fremde werden Freunde - Praktisch! Musicals 2	22
Geisterstunde auf Burg Schauerstein	23
Geisterstunde auf Schloss Eulenstein	23
Gemeinsam sind wir stark	24
Jedes Kind kann irgendwas - Praktisch! Musicals 3	26
Kennt ihr Blauland? (Musicalfassung)	28
Kennt ihr Blauland? (Singspielfassung)	28
KIK – der Volltreffer	29
Komm, wir finden einen Schatz	29
König Keks	30
Kunterbunt	31
Leben im All	31
Leinen los!	31
Louis Braille und die 6 Richtigen	32
Löwenmutig & Tigerstark	32
Neue Schule – Neue Freunde	34
Prinz Owi lernt König	36
Regenbogenfisch, komm hilf mir	36
Rolfs Hasengeschichte – Ich bin stark	39
Rolfs Vogelhochzeit, diverse Fassungen	39 - 40
Schach 2.0	41
Schockorange	41
Schwein gehabt!	42
Tabaluga oder die Reise zur Vernunft	42
Tabaluga und das leuchtende Schweigen	42
1000 Farben hat die Welt - Praktisch! Musicals 1	43
Timo will nicht zur Schule	43
Toni Sombrero und der alte Matador	43
Tuishi pamoja	44
Türen auf!	45
Und nachts die Freiheit	44
Weißt du, was Glück ist?	46
Winibald der Regenwurm – Bei den Wurzelzweigen	47

Herbst

Act & Sing 2	4
Anneliese auf dem Bauernhof	5
Die Grille und die Ameise	15
Kleiner Stock, ganz groß	29
Ritter Rost im Fabelwesenwald	37
Vier Jahreszeiten Musicals	45

Märchen / Fantasiewelt

Act & Sing 1	4
Das geheime Leben der Piraten	8
Das tapfere Schneiderlein	10
Der gestiefelte Kater	11
Der kleine Prinz	12
Der kleine Tag	12
Der Regenbogenfisch	13
Der Traumzauberbaum	14
Die goldene Gans	15
Die kleinen Leute von Swabedo	16
Die Pantoffelpiraten	17
Die Rückkehr der Zeitmaschine	17
Die unglaubliche Reise mit der Zeitmaschine	18
Drei Wünsche für die Fee	19
Elecs Geheimnis	20
Geisterstunde auf Burg Schauerstein	23
Geisterstunde auf Schloss Eulenstein	23
Grimm's Märchen-Musicals	24 - 25
Jorinde und Joringel	27
König Keks	30
Kunterbunt	31
Leben im All	31
Max und die Käsebande	33
Regenbogenfisch, komm hilf mir	36
Ritter Rost, diverse Bände	37 - 38
Schlaraffentheater	41
Sterntaler	42
Villa Spooky	45

Musikthemen

Bach Forever	6
Canto und das Geheimnis des Tritonus	7
Coco Superstar	7
Der Notenbaum	13
Die drei ??? Kids: Musikdiebe	15
Eule findet den Beat	21
Eule findet den Beat - auf Europatour	22
Schockorange	41
Toni Sombrero und der alte Matador	43

Mut / Toleranz

Auch du gehörst dazu	x
Elecs Geheimnis	x
Fremde werde Freunde – Praktisch! Musicals 2	x
Kunterbunt	x
Löwenmutig & Tigerstark	x
Regenbogenfisch, komm hilf mir!	x
1000 Farben hat die Welt – Praktisch! Musicals 1	x
Tuishi pamoja	x

Ostern

Act & Sing 1	4
Act & Sing 2	4
Rolfs Hasengeschichte – Ich bin stark	39

Religion / Ethik

Auch du gehörst dazu	5
Das Geheimnis der Wartburg	9
Das goldene Kalb	9
David und Jonathan	10
Der verlorene Sohn	14
Die Königin von Saba	16
Drei Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit	19
Elecs Geheimnis	20

Esther, Königin von Susa	21
Fünf Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit	23
Israel in Ägypten	26
Joseph	27
Joseph und seine Brüder	27
König David (Riegler)	30
König David (Mücksch)	30
Lydia, die Purpurhändlerin	33
Musicals zur Christnacht	34
Ochs und Esel wissen mehr	35
Petrus	35
Samuels Erbe	40
Tuishi pamoja	44
Und es geschah	44
Vier neue Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit	45
Von Engeln, Hirten und Weihnachtsmännern	46

Schule

Ach du meine Tüte	4
Coco Superstar	7
Conni kommt in die Schule	8
Der kleine Eisbär ist weg!	11
Die Schule ist aus	17
Elecs Geheimnis	20
Hallo & Tschüss Musicals	25
KIK – der Volltreffer	29
Leinen los!	31
Louis Braille und die 6 Richtigen	32
Neue Schule – neue Freunde	34
Timo will nicht zur Schule	43
Türen auf!	45
Und nachts die Freiheit	44

Sommer

Anneliese auf dem Bauernhof	5
Die kleine Schnecke Monika Häuschen	16
Die Schule ist aus	17

Emelie voll abgehoben	21
Lieselotte und der verschwundene Apfelkuchen	32
Vier Jahreszeiten Musicals	45

Sport / Freizeit

Anneliese auf dem Bauernhof	5
Bauchgefühl	6
Der Tag, als der Zirkus verboten werden sollte	13
KIK – der Volltreffer	29
Rabautz	36
Zirkus Furioso	47

Tiere / Natur

Anneliese auf dem Bauernhof	5
Auch du gehörst dazu	5
Das Schneckenhaus	10
Der blaue Planet	11
Der kleine Eisbär ist weg!	11
Der Regenbogenfisch	13
Der Traumzauberbaum	14
Die Grille und die Ameise	15
Die kleine Schnecke Monika Häuschen	16
Die Siebenschläfer	18
Die Singemaus im Kindergarten	18
Eisbär, Dr. Ping und die Freunde der Erde	20
Eule findet den Beat	21
Eule findet den Beat - auf Europatour	22
Florian auf der Wolke	22
Freddie & Loretta	22
Gemeinsam sind wir stark	24
Grimm's Märchen-Musicals	24 - 25
Kleiner Stock, ganz groß	29
Komm, wir finden einen Schatz	29
Lieselotte und der verschwundene Apfelkuchen	32
Löwenmutig & Tigerstark	32
Mats und die Wundersteine	33
Max und die Käsebande	33

Mimis Reise um die Welt	34
Ochs und Esel wissen mehr	35
Rabautz	36
Regenbogenfisch, komm hilf mir	36
Rolfs Hasengeschichte – Ich bin stark	39
Rolfs Vogelhochzeit, diverse Fassungen	39 - 40
Schwein gehabt!	42
Tuishi pamoja	44
Vier Jahreszeiten-Musicals	45
Weißt du, was Glück ist?	46
Wimba ... und das Geheimnis im Urwald	47
Winibald der Regenwurm – Bei den Wurzelzwergen	47

Weihnachten / Advent

Act & Sing 1	4
Act & Sing 2	4
Der neue Stern	12
Der Weihnachtsgast	14
Die weltweite Suche nach dem Weihnachtsmann	19
Drei Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit	19
Fünf Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit	23
Großer Stern, was nun?	25
Kerzen an!	28
Musicals zur Christnacht	34
Ochs und Esel wissen mehr	35
Und es geschah	44
Vier neue Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit	45
Von Engeln, Hirten und Weihnachtsmännern	46
Weihnachten fällt aus	46

Winter

Act & Sing 1	4
Act & Sing 2	4
Der neue Stern	12
Der Weihnachtsgast	14
Die kleine Schnecke Monika Häuschen	16
Die weltweite Suche nach dem Weihnachtsmann	19

Drei Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit	19
Fünf Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit	23
Großer Stern, was nun?	25
Kerzen an!	28
Musicals zur Christnacht	34
Ochs und Esel wissen mehr	35
Ritter Rost und der Yeti	38
Und es geschah	44
Vier Jahreszeiten-Musicals	45
Vier neue Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit	45
Von Engeln, Hirten und Weihnachtsmännern	46
Weihnachten fällt aus	46



Menschenkinder

Kontakte
MUSIKVERLAG



Bärenreiter
The Musicians' Choice



Plant ihr eine Musicalaufführung?

schülermusicals  de

Jetzt mit über 100 Musicals für alle Altersgruppen!

Hier könnt ihr

- nach Themenbereichen suchen
- die Lieder anhören
- Notenseiten ansehen
- die Noten kaufen
- eure Aufführungsgebühren berechnen
- eure Lizenzrechnung selbst ausdrucken

Habt ihr noch Fragen?

E-Mail an info@schuelermusicals.de



[www.facebook.com/
Schuelermusicals](https://www.facebook.com/Schuelermusicals)



www.schuelermusicals.de