Wolfgang Hering

Vier Jahreszeiten-Musicals

für Kita, Grundschule und Musikschule

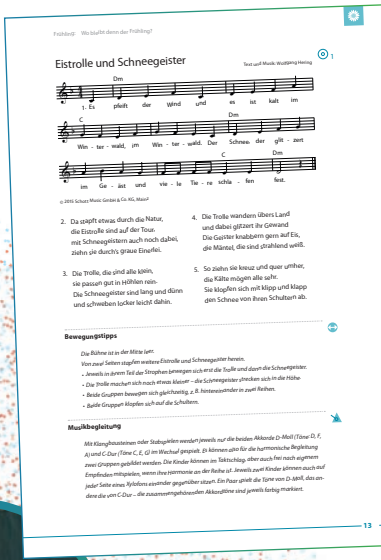
ED 22119

SCHOTT

Musicals
für Kita, Grundschule und Musikschule

Wolfgang Hering
Vier Jahreszeiten-Musicals
Buch mit 2 CDs, 96 Seiten
ED 22119
ISBN 978-3-7957-4484-7
€ 20,50

Wolfgang Hering
Kinderliedermacher
von Hits wie „Sternenfänger“
und „Meine Biber haben Fieber“,
bekannt durch seine Kinder-
konzerte und Workshops in
Kindergärten und Grundschulen



Frühling: Wo bleibt denn der Frühling?

Eistrolle und Schneegeister

Text und Musik: Wolfgang Hering

1. Es pfeift der Wind und es ist kalt im Win - ter - wald. Im Win - ter - wald. Der Schnee der glit - zert im Ge - ast und vie - le Tie - re schla - fen fest.

© 2015 Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz

2. Da stapft etwas durch die Natur,
die Eistrolle sind auf der Tour.
mit Schneegeistern auch noch dabei,
ziehn sie durch's graue Einerlei.

3. Die Trolle, die sind alle klein,
sie passen gut in Höhlen rein.
Die Schneegeister sind lang und dünn
und schweben locker leicht dahin.

4. Die Trolle wandern übers Land
und dabei glitzert ihr Gewand
Die Geister knabbern gern auf Eis,
die Mäntel, die sind strahlend weiß.

5. So ziehn sie kreuz und quer umher,
die Kälte mögen alle sehr.
Sie klopfen sich mit Klipp und klapp
den Schnee von ihren Schultern ab.

Bewegungstipps

Die Bühne ist in der Mitte leer.
Von zwei Seiten stapfen weiters Eistrolle und Schneegeister herein.
- *Jeweils in deinem Tal die Strophen bewegen sich erst die Trolle und dann die Schneegeister.*
- *Die Trolle machen sich noch etwas kleiner – die Schneegeister strecken sich in die Höhe.*
- *Beide Gruppen bewegen sich gleichzeitig, z. B. hintereinander in zwei Reihen.*
- *Beide Gruppen klopfen sich auf die Schultern.*

Musikbegleitung

Mit Klangstäbchen oder Stabspielen werden jeweils nur die beiden Akkorde D-Moll (Töne D, F, A) und C-Dur (Töne C, E, G) im Wechsel gespielt. Es können also für die harmonische Begleitung zwei Gruppen gebildet werden. Die Kinder können im Taktschlag, aber auch frei nach ungerem Empfinden mitspielen, wenn ihre Instrumente an der Reihe ist. Jeweils zwei Kinder können auch auf jeder Seite eines Xylofons einander gegenüber sitzen. Ein Paar spielt die Töne von D-Moll, das andere die vom C-Dur – die zusammengehörenden Akkordtöne sind jeweils farbig markiert.

13

- für Kinder ab 4 Jahren
- Tipps für Einstudierung und Aufführung
- zwei CDs mit allen Liedern, auch als Playback

Die Jahreszeiten-Musicals:

- **Frühling: Wo bleibt denn der Frühling?**
- **Sommer: Prinzessin Emira und die verlorene Stimme**
- **Herbst: Das Luftschloss**
- **Winter: Der Fausthandschuh im Schnee**

9 790001 101974
ISMN 979-0-001-10197-4 | KAT 3264-99

Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten

Alle Produkte erhalten Sie bei Ihrem Buch- oder Musikalienhändler oder unter **www.schott-music.com**

SCHOTT
www.schott-music.com